

cuna



Manual

para directores y maestros de la división de

Cuna



Año A - Cuarto trimestre
Currículum "Eslabones de la Gracia"

Título del original: *Beginner - Leader/Teacher Guide*, Asoc. General, Silver Spring, Maryland, EE.UU., 2004.

Dirección: Stella M. Romero
Redacción: Patricia A. Habada
Traducción: Adriana Itin de Femopase
Diseño del interior: Nancy Reinhardt
Diseño de tapa: Madelyn Gatz, Nancy Reinhardt
Ilustración: Mary Bausman

Libro de edición argentina
IMPRESO EN LA ARGENTINA - Printed in Argentina

Sexta edición
Cuarta reimpresión
MMXX – 0,900M

Es propiedad. © 2004 Departamento de Ministerio del Niño y Ministerio del Adolescente – DSA.
© 2004 ACES.
Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723.

ISBN 978-987-567-838-5 (Obra completa)
ISBN 978-987-567-938-2 (Fascículo 4)

Departamento de Ministerios del Niño y del Adolescente - DSA - Iglesia Adventista del Séptimo Día
Manual para directores y maestros de la división de Cuna / Dirigido por Stella M. Romero / Ilustrado por
Mary Bausman - 6ª ed, 4ª reimp. - Florida : Asociación Casa Editora Sudamericana, 2020.
v. 4, 72 p. ; 27 x 21 cm.

Traducido por: Adriana Itin de Femopase

ISBN 978-987-567-938-2

I. Enseñanza religiosa. I. Romero, Stella M., dir. II. Bausman, Mary, illus. III. Itin de Femopase, Adriana, trad.
CDD 268.4

Se terminó de imprimir el 20 de abril de 2020 en talleres propios (Gral. José de San Martín 4555, B1604CDG Florida Oeste, Buenos Aires).

Prohibida la *reproducción total o parcial* de esta publicación (texto, imágenes y diseño), su manipulación informática y transmisión ya sea electrónica, mecánica, por fotocopia u otros medios, sin permiso previo del editor.

Contenidos



SERVICIO

Servimos a Jesús cuando cuidamos de los otros.

1 Jesús sana a una niña pequeña (octubre)



GRACIA

Dios nos brinda su amor.

2 El Buen Pastor (noviembre)



ADORACIÓN

Estamos agradecidos por el nacimiento de Jesús.

3 Nace el bebé Jesús (diciembre)

Bosquejo de las lecciones

Lección	Historia bíblica	Referencias	Vers. para memorizar	Mensaje
	SERVICIO	Servimos a Jesús cuando cuidamos de los otros.		
Lección 1 Octubre	Jesús sana a la hija de Jairo	Marcos 5:21-43; Lucas 8:40-56; DTG 310-314	3 Juan 2, DHH.	Podemos cuidar de otros.
	GRACIA	Dios nos brinda su amor.		
Lección 2 Noviembre	Jesús, el Buen Pastor	Lucas 15:4-7; PVGm 126-130; DTG 442-448	Lucas 15:6, NVI.	Jesús nos ama a ti y a mí.
	ADORACIÓN	Estamos agradecidos por el nacimiento de Jesús.		
Lección 3 Diciembre	Nacimiento de Jesús	Lucas 2:1-20; Mateo 2:1-12; DTG 29-33, 41-48.	Salmo 18:1, DHH.	Amamos a Jesús.

Las necesidades básicas de los niños

Todos los niños tienen ciertas necesidades básicas, como también necesidades que son específicas para su edad y estadio de desarrollo.

Las necesidades básicas de los niños son...

Físicas

Alimento.

Calor.

Refugio.

Mentales

Sentido de poder, para elegir y seguir planes.

Emocionales

Sentido de pertenencia.

Expresiones de aprobación y de reconocimiento.

Manifestaciones de amor y aceptación incondicionales.

Libertad de acción y elección, dentro de límites definidos.

Humor y oportunidad de reír.

Espirituales

Un Dios amante, que se preocupa por él y que todo lo sabe.

Perdón por los errores y oportunidad para comenzar de nuevo.

Certeza de la aceptación de Dios.

Experiencia en la oración; respuestas a sus oraciones.

Oportunidad de crecer en la gracia y en el conocimiento de Dios.

Necesidades del desarrollo

Además de las necesidades básicas enumeradas, los niños de 2 años necesitan experimentar:

Ejercicio del poder: Tener la oportunidad de manipular objetos, eventos y personas.

Libertad: Hacer elecciones; interactuar en situaciones de aprendizaje; moverse, a veces, a voluntad.

Independencia: Hacer algunas cosas sin ayuda.

Seguridad: Sentirse seguros y contenidos.

(Ann Calkins, *Ministerios infantiles: Ideas y técnicas que funcionan*, [Lincoln, Nebraska: AdventSource, 1998.])

El niño de Cuna

En la Iglesia Adventista del Séptimo Día, el currículum “Eslabones de la Gracia”, para los niños de Cuna, está dirigido a los niños desde el nacimiento hasta que completan los 2 años. Sin embargo, tanto el material de Cuna como el de Infantes se puede adaptar para los niños de 3 años.

Una regla general que se aplica a los

niños de Cuna es: siente a los niños de manera que sus pies toquen fácilmente el suelo; para los niños menores de 18 meses, use andadores (sin ruedas).

Para comprender mejor a los niños de Cuna, desde el nacimiento hasta que terminan los 2 años, es útil observar las características de su crecimiento y desarrollo.

Físicas

Varían mucho en su desarrollo físico.

Están creciendo rápidamente.

Se cansan fácilmente.

No pueden permanecer sentados ni atentos durante mucho tiempo.

Mentales

Tienen un período de atención de sólo uno o dos minutos.

Aprenden por medio de la participación activa y la imitación, en lugar de hacerlo por medio de la instrucción.

Aprenden mejor un pequeño paso por vez.

Centran su atención en lo que ven y/o tocan (lo sensorial).

Emocionales

Son sumamente egocéntricos (centrados en sí mismos).

Temen ser separados de sus padres.

Lloran fácilmente; un niño que llora hace que otros niños lloren.

Expresan sus necesidades por medio del llanto, que generalmente se detiene cuando se satisfacen las necesidades del pequeño.

Se apegan a los adultos que les demuestran amor y aceptación.

Espirituales

Sienten actitudes de respeto, gozo y anticipatorias, en relación con la iglesia, la Biblia y Jesús.

Pueden identificar figuras de Jesús y balbucear su nombre.

Juntarán sus manos (brevemente) para orar antes de las comidas y se arrodillarán (también brevemente) para orar.

Capacitación del coordinador

Estas guías fueron desarrolladas para:

Introducir la lección el sábado. Los niños luego repasan y aplican los principios estudiados con la ayuda de sus padres y de la Guía de Estudio de la Biblia durante la semana. De esta manera, las lecciones aprendidas en la Escuela Sabática se convierten en una parte vital de la creciente experiencia de fe del niño. Los versículos para memorizar, que también se aprenden en la Escuela Sabática, son repasados y reforzados durante la siguiente semana, y se conectan en la mente del niño con las interesantes actividades de aprendizaje que ya ha experimentado.

Centrar toda la hora de Escuela Sabática en un solo mensaje. Cada uno de estos mensajes se relaciona con una de las cuatro dinámicas de una experiencia de fe en crecimiento: gracia (Dios me ama), adoración (amo a Dios), comunidad (nos amamos unos a otros) y servicio (Dios te ama a ti también).

Llegar a cada niño de la manera en que él o ella aprende mejor. Al seguir el ciclo natural del aprendizaje, sobre el que están basados estos bosquejos, usted también conectará a los niños con el mensaje de la semana de una manera tal que captará la atención y la imaginación de cada uno de ellos.

Brinde a los niños experiencias de aprendizaje activo, de manera que puedan incorporar mejor las verdades presentadas. Estas experiencias son seguidas por sesiones de análisis en las que usted hará preguntas que lleven a los niños a pensar en lo que hicieron, a interpretar la experiencia y a aplicar esa información a sus vidas.

Involucre a los dirigentes de la Escuela Sabática de adultos de maneras nuevas y flexibles. Una clase muy pequeña de Escuela Sabática puede ser manejada por un adulto; una clase de Escuela Sabática más grande puede ser dirigida por un director/maestro junto con otros voluntarios adultos que faciliten la interacción en grupos pequeños. Esto proporciona a los facilitadores de grupos pequeños una participación mucho mayor con los alumnos y con sus experiencias de aprendizaje, exigiendo un mínimo de preparación por parte del facilitador. Una alternativa creativa es convocar a líderes/maestros con diferentes estilos de aprendizaje para que conduzcan los diferentes segmentos del programa.

Para utilizar esta guía...

Procure seguir los bosquejos del ciclo natural del aprendizaje, pero adapte las actividades según considere necesario, para que el programa funcione en su situación particular.

Lección 1



JESÚS SANA A UNA NIÑA PEQUEÑA

Servicio

Servimos a Jesús cuando cuidamos de los otros.

Referencias: Marcos 5:21-43; Lucas 8:40-56; *El Deseado de todas las gentes*, pp. 310-314.

Versículo para memorizar: “Pido a Dios que... tengas buena salud” (3 Juan 2, DHH).

Objetivos: Al finalizar el mes, los niños deberían:

Saber que servimos a Jesús cuando somos bondadosos con los enfermos o los tristes.

Sentir simpatía por los enfermos.

Responder animando y orando por los enfermos.

Mensaje:

Podemos cuidar de otros.



La lección bíblica de un vistazo

La hija de Jairo está muy enferma. Jairo hace todo lo que puede para que ella recupere su salud, pero nada ayuda. Entonces, busca a Jesús, y le pide que venga y sane a su hija. Mientras va en camino a la casa de Jairo, Jesús es demorado. Envían a decir desde su casa que su hija ya ha muerto. Jesús le dice a Jairo que crea. Jesús va a la casa de Jairo y vuelve a la vida a la niña.

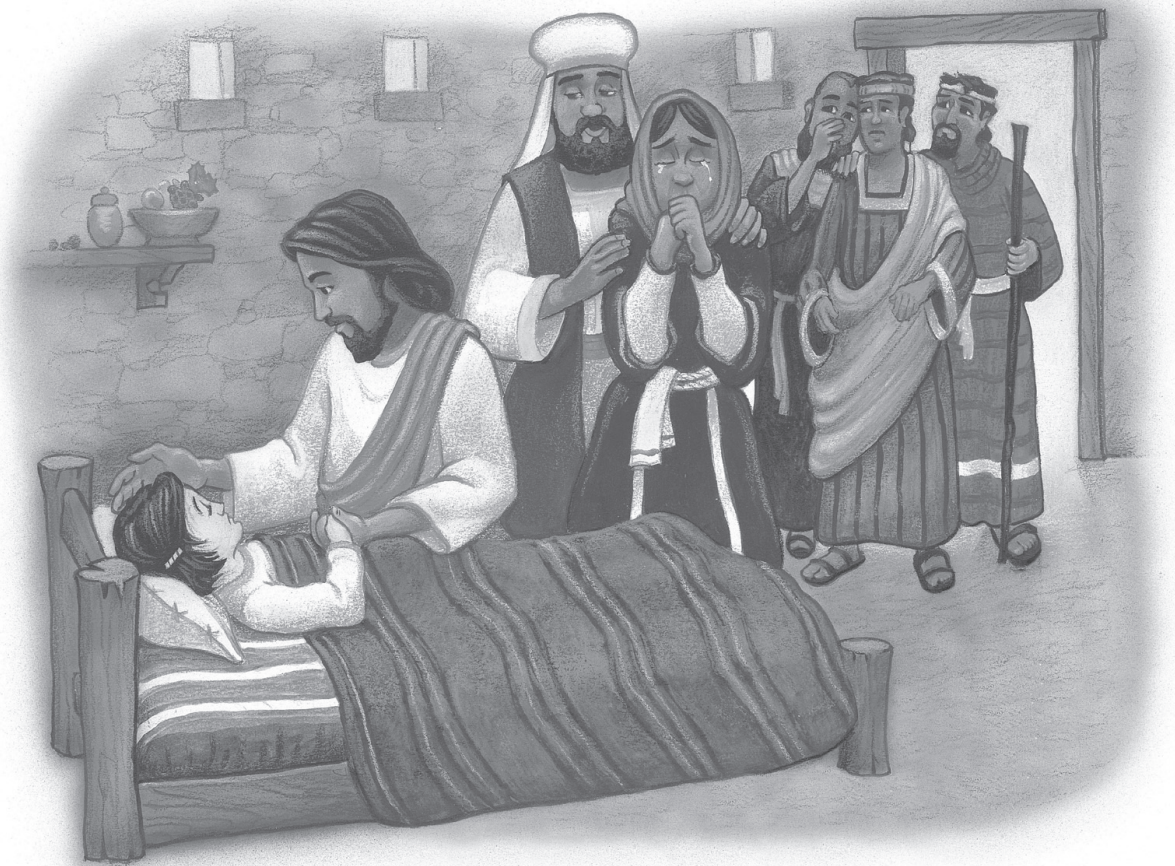
Esta es una lección sobre el servicio

Mostrar amor e interés por los que están enfermos es un acto de servicio. Como cris-

tianos, podemos compartir el amor de Dios con los demás cuando más lo necesitan. Los niños pueden servir a Dios al orar por los enfermos, visitarlos y alegrarlos.

Enriquecimiento para el maestro

“Dios se propone que los enfermos, los desventurados, aquéllos que están poseídos por malos espíritus, oigan su voz a través de nosotros. Por medio de sus agentes humanos, él desea ser un consolador, tal como el mundo jamás ha visto antes. Sus palabras deben ser dichas por sus seguido-



res: ‘No se turbe vuestro corazón; creéis en Dios, creed también en mí’. El Señor obrará por medio de cada alma que se entregue a sí misma para trabajar, no solamente para predicar, sino también para asistir a los desconsolados e inspirar esperanza en los corazones que no la tienen. Estamos para hacer nuestra parte en aliviar y suavizar las miserias de esta vida” (*El ministerio de la bondad*, p. 24).

“Jesús se encaminó inmediatamente con el príncipe [Jairo] hacia su casa. Aunque los discípulos habían visto tantas de sus obras de

misericordia, se sorprendieron al verlo acceder a la súplica del altivo rabino; sin embargo, acompañaron a su Maestro, y la gente los siguió ávida y llena de expectación” (*El Deseado de todas las gentes*, p. 310).

Decoración de la sala

Use un pedazo de tela de color oscuro para representar un barco o marque el contorno sobre el piso con cinta de pintor. Cuelgue una sábana en un rincón de la sala, para representar la casa de Jairo. Coloque una estera o una cama allí.

Vista general del programa

Sección de la lección	Minutos	Actividades
Bienvenida		Salude a los niños.
1 Momento para los padres	Hasta 5 minutos	
2 Actividades iniciales	Hasta 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> A. Canasto con libros B. Cara feliz/cara triste C. No llores D. Habitación de un enfermo E. ¿Adónde está? F. Dios te hizo a ti G. Alimentos saludables H. Mecedoras
3 Apertura	Hasta 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Bienvenida Oración Visitas Ofrendas Cumpleaños
4 Vivenciando la historia bíblica	Hasta 30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> A. Versículo para memorizar B. Jesús en el barco C. Jairo busca a Jesús D. Una niñita muy enferma E. Jesús viene a ayudar F. Jesús sana G. La celebración H. Nos preocupamos por los tristes I. Nos preocupamos por los enfermos J. Mostramos amor al compartir
5 Actividades en clases	Hasta 10 minutos	
Refrigerio	Primera semana: Segunda semana: Tercera semana: Cuarta semana: Quinta semana:	<ul style="list-style-type: none"> “Pinche” decorativo para maceta Cama para la hija de Jairo “Curita” gigante Manos “Que te mejores” Galletitas o frutas en rodajas



1 Momento para los padres

Los padres ocupados a menudo llegan a la iglesia cansados y agotados por las actividades de la semana, y por preparar a su familia para el “día de descanso”. Comparta una palabra de ánimo con ellos en algún momento de la Escuela Sabática (posible-

mente durante las actividades iniciales), algo que exprese su preocupación e interés por ellos. Los siguientes párrafos fueron preparados por padres y madres jóvenes como sugerencias.

Primera semana

Cuando mi hijo mayor era pequeño, se reía de las personas cuando se lastimaban. Pienso que era su reacción nerviosa ante una situación que no sabía cómo manejar, pero a mí me horrorizaba. Nos hemos esforzado por enseñarle a mostrar compasión hacia los que están lastimados. Mi hijo más pequeño llevó a todas partes su “mantita de seguridad” durante años. Él mostraba su preocupación por un niño lastimado compartiendo con éste su manta. Desde edad temprana, mis dos hijos me palmeaban la espalda cuando yo los tenía en mi falda, como para comunicarme su amor aun antes de que pudieran hablar. Quiero ser un buen ejemplo de compasión para mis hijos, a fin de que ellos aprendan a preocuparse por los demás, como lo hizo Jesús.

¿De qué manera estás enseñando compasión a tus hijos? ¿Cómo están ellos comunicándose a los demás?



Segunda semana

Dos de la mañana.

–¡Mami! ¡Mami!

Me desperté con un grito desesperado. Mi hija de 18 meses de edad llamó nuevamente:

–¡MAAAAAMMMMMMIIIIII!

Corrí hacia donde procedía el sonido tan rápidamente como mi nebuloso cerebro obnubilado me lo permitía. Encendiendo la luz al entrar en su dormitorio, la vi de pie en la cuna. Corrí hasta ella en el preciso momento en que vomitaba todo el contenido de su pequeño estómago dolorido en mis manos extendidas. Allí estábamos. No podía alzarla hasta que fuera al baño y me ocupara de mis manos llenas del vómito. La observaba dolorida e impotente. Cuando tengas esos momentos en los que deseas ser más de uno, para poder ayudar a tu hijo doliente, recuerda: Jesús conoce tu corazón. Él dice: “No temas, porque yo estoy contigo... Te fortaleceré y te ayudaré” (Isa. 41:40, NVI).

Cuenta acerca de alguna ocasión en la que te sentiste impotente para ayudar a tu hijo. ¿Qué versículos de la Palabra de Dios te animaron en esos momentos?



Tercera semana



No le presté demasiada atención a un grano rojo, que parecía una ampolla, que estaba en mi hombro; pero, cuando me desperté y tenía más ampollas, me di cuenta de que estaba en problemas. ¡Tener varicela a la edad de 30 años no es nada agradable! La intensa picazón y el dolor eran horribles. No podía dormir, y no pude cuidar a mi hijito de 1 año de edad durante tres días. Me llevó unas dos semanas estar nuevamente presentable en público. Entonces, mi pequeño de 1 año se contagió con varicela. Me quedé levantada con él, una noche, hasta las cuatro de la mañana, porque no podía dormirse por la intensa picazón. Me sentía mal por él; pero también estaba agradecida porque sabía exactamente cómo se sentía. Podía ser más paciente y bondadosa con él porque lo entendía. Jesús entiende los sufrimientos que estamos pasando. Así como sentía simpatía hacia las personas que sanaba, comprende también nuestros problemas como padres.

Cuenta acerca de alguna ocasión en la que pudiste empatizar con tu hijo. ¿Cómo puedes ayudarlo a ser bueno y compasivo hacia los demás?

Cuarta semana



Mi hijo de 2 años y medio se despertó temprano, y siguió a su papá escaleras abajo hasta la cocina. Mientras mi esposo se servía el desayuno, nuestro hijo se subió a su silla junto a la mesa y pidió el desayuno. Mi esposo le explicó que no podía prepararle el desayuno porque iba a llegar tarde al trabajo, pero que mamá estaría abajo en unos pocos minutos y se lo prepararía. Nuestro hijo respondió a esto:

–Tú puedes. Tú eres más fuerte.

Los pequeños confían completamente en sus padres. ¿Hay algo que no puedan hacer mamá y papá? Sí; hay muchas cosas que nosotros no podemos hacer en favor de nuestros hijos. Queremos ayudarlos, pero a menudo nos sentimos incapaces. Dios nos puede dar sabiduría. Él puede mostrarnos cómo criar a nuestros hijos para su gloria.

Comenten alguna ocasión en la que quisieron ayudar a sus hijos pero sintieron que no sabían cómo hacerlo. ¿Cómo los ayudó Dios?

Quinta semana



Mis dos hijos estaban ayudando a su papá a lavar el auto. El de 5 años le arrojó agua con la manguera al de 2. El menor gritó:

–¡No! ¡No me riegues! ¡No soy una flor!

Muchas veces he sido testigo de cómo los dos niños se pegan, se quitan los juguetes, se empujan, se gritan y no son buenos uno con el otro. Ésos son momentos desalentadores. Pero también hay ocasiones, y abundan, en las que se abrazan, se toman de la mano mientras caminan, juegan juntos y comparten actividades, y se dicen mutuamente que son los mejores amigos. ¡Ésos son momentos de oro! Atesoro esos momentos, y siempre trato de elogiarlos por su bondad entre ellos. Si tus hijos pequeños están teniendo conflictos, animate. Es normal. Pero busca lo positivo y elógielos.

Relata alguna ocasión en la que fuiste testigo de un acto de bondad de tu hijo. ¿Qué puedes hacer para estimular las actitudes y las acciones de bondad en tu hogar?

2 Actividades iniciales

Para los niños que llegan temprano, planifique actividades sencillas de juego sobre la alfombra o una manta. Los niños participan de estas actividades bajo la supervisión de un adulto hasta que comienza el programa. Los niños deberían jugar con elementos relacionados con el programa, que está basado en la historia bíblica mensual.

Elija entre las siguientes actividades sugeridas para este mes. Asegúrese de incluir algo para los niños de las diferentes edades.

A. Canasto con libros. Tenga un canasto o una caja con algunos libros de cartón que hablen acerca de Jesús, los niños, los médicos o los enfermeros, la salud, el interesarse en otros, etc.

B. Cara feliz/cara triste. Dé a cada niño una carita feliz/triste o pida a los niños que imiten una cara feliz y luego una cara triste. Hablen de los momentos en que están felices.

Cantar: “Estoy contento...” (*Nuevos cantos de sábado para los pequeños, Cuna, N° 11*, adaptado).

*¡Qué lindo! ¡Qué lindo!
Contento estoy;
Sí, muy contento,
Sonrío feliz.*

C. No llores. Hablen acerca de las cosas que ponen triste a la gente o que la hacen llorar. Hablen de cómo lloran los bebés y cuándo lloran. Túrnense para sostener, acunar y consolar a los muñecos bebés.

D. Habitación de un enfermo. Invite a un médico o una enfermera a traer su estetoscopio a la clase y dejar que los niños escuchen el latido de su corazón. O invite a alguien que tiene un yeso, suturas, o a alguien que ha estado en el hospital hace poco, para que venga a la clase y hable de ello (algo razonable para la edad de los niños). Tenga un canasto o una caja, o una variedad de vendas, cabestrillos, parches, curitas y muñecos, para que los niños prac-

tiquen con ellos.

E. ¿Adónde está? Jueguen a “¿Adónde está...?” con los niños, para identificar y señalar las distintas partes del cuerpo. Cuenten los dedos de las manos y de los pies. Cuenten los ojos y las orejas. Cuenten los brazos, las piernas, la boca y la nariz. Hablen acerca de las cosas que hacemos con cada parte del cuerpo. Agradezcan a Jesús por todas las partes del cuerpo.

F. Dios te hizo a ti. Conversen sobre cómo Dios nos hizo especiales a cada uno de nosotros, y cómo quiere que tengamos salud y seamos felices. Hagan el siguiente juego con mímica:

Dios te hizo a ti
(señalar a un amigo).



Dios me hizo a mí
(señalarse uno mismo).



Y esto me hace muy feliz
(sonreír y marcar los extremos de la sonrisa con las manos).



Cuando te amo a ti
(poner la mano sobre el corazón y luego señalar a otro)



y tú a mí
(señalar al otro y luego a uno mismo)



Dios se siente feliz
(señalar al cielo y luego sonreír, marcando la sonrisa con la mano).



G. Alimentos saludables. Llene una canasta con una variedad de comida saludable de juguete. Permita que los niños jueguen con ella mientras los ayuda a decir los nombres de los alimentos. Hablen de toda la buena comida que Dios hizo para nosotros y que nos ayuda a estar sanos.



H. Mecedoras. Para los niños demasiado tímidos o que están adormecidos todavía como para unirse a las actividades, provea

mecedoras a fin de que sus padres se sienten allí con ellos.

3 Apertura

A. Bienvenida

Buenos días, niños y niñas, mamás y papás. Estoy muy feliz de verlos hoy aquí. ¿Podemos saludarnos? Camine alrededor de la sala saludando a cada niño, y animando a los niños y a los padres para que se saluden con un abrazo, un apretón de manos, un beso, etc.

Cantar: “Buen día” (*Little Voices Praise Him*, N° 1).

*Buen día, buen día,
buen día a ti.*

Estamos contentos de verte aquí.

El sábado es un día especial. Estamos contentos de estar en la Escuela Sabática. Vamos a hacer sonar nuestras campanas mientras cantamos.

Cantar: “Estoy contento porque es sábado” (*Nuevos cantos de sábado para los pequeños*, Cuna, N° 11).

*¡Qué lindo! ¡Qué lindo! ¡Contento estoy!
Sí, muy contento: ¡es sábado hoy!*

“El día más feliz” (*Canciones felices para la división de Cuna*, N° 3).

*Es el día más feliz, más feliz, más feliz.
Es el día más feliz, ¡sábado feliz!*

B. Oración

Cuando oramos, hablamos con Jesús. Vamos a arrodillarnos ahora para hablar con Jesús. Indique a las familias que ayuden a los niños a arrodillarse. Prepárense para la oración.

Cantar la cuarta estrofa de “Con las manos hago así” (*Nuevos cantos de sábado para los pequeños*, Cuna, N° 47).

*Me arrodillo ahora así:
para hablar con mi Jesús.
Mis manitas juntaré,
para hablar con él.*

Haga una oración sencilla, y pida a los

niños que repitan sus palabras. Haga una oración como la siguiente: “Querido Jesús, te damos gracias por la Escuela Sabática. Gracias por las historias de la Biblia. Gracias por escuchar nuestra oración. Te queremos. Amén”.

Cantar: “Respuesta de los pequeños” (*Nuevos cantos de sábado para los pequeños*, Cuna, N° 20).

*Gracias, gracias
Te doy Jesús. Amén.*

C. Visitas

Dé la bienvenida a los niños y a los padres que los visitan. Si lo desea, puede obsequiar a cada visitante una figurita autoadhesiva u otro obsequio pequeño.

Cantar: “¿Quién nos viene a visitar?” (*Canciones felices para la división de Cuna*, N° 4).

*¿Quién nos viene a visitar?
(Nombre del niño - 2 veces)*

*¿Quién nos viene a visitar?
(Nombre del niño).*

“Tenemos una visita hoy” (*Little Voices Praise Him*, N° 24).

*Tenemos una visita hoy.
¡Hola! ¡Hola! ¡Hola!
Tenemos una visita hoy.
¡Hola! ¡Hola! ¡Hola!*

D. Ofrendas

Jesús ama a todos. Jesús ama a los niños y a las niñas. Jesús ama a las mamás y a los papás. Podemos ayudar a otros a saber que Jesús los ama. Compartimos nuestro dinero con otros, para que ellos también aprendan de Jesús. Use un canasto pequeño, una alcancía con forma de iglesia

u otro recipiente para la ofrenda. Invite a los niños y a sus padres a dar sus ofrendas a Jesús.

Cantar: “Canto para la ofrenda” (*Little Voices Praise Him*, N° 33).

*Mi ofrenda traigo,
A la iglesia hoy.
Para que otros niños
Sepan del amor de Dios.
Amén.*

Gracias, niños y niñas, por traer sus ofrendas. Vamos a pedir a Jesús que bendiga este dinero. Haga una oración sencilla por las ofrendas.

E. Cumpleaños

Hoy es un día especial para _____ . ¡Es su cumpleaños! Lleve al niño del cumpleaños al frente, mientras cantan (o podría usar un animalito con música, tipo cunero, para recorrer la sala frente a los niños). Deténgase frente al niño del cumpleaños.

Cantar “¡Feliz cumpleaños!” (*Canciones felices para la división de Cuna*, N° 46).

Cumpleaños, cumpleaños.

¿Quién tuvo cumpleaños?

Ven, siéntate y te cantaré:

“Feliz cumpleaños tengas”.

Ayude al niño a poner monedas pequeñas en la torta artificial, mientras cantan:

“Hoy es tu cumpleaños” (*Canciones felices para la división de Cuna*, N° 49).

Hoy es tu cumpleaños, ¿cuántos son?

¿Cuántos años cumples? Se verá

al contar la ofrenda que tú das (contar).

Sí, la ofrenda dice que son (dos).

Encienda las velas y canten el “¡Feliz cumpleaños!” tradicional.

Que los cumplas feliz,

que los cumplas feliz,

que los cumplas, amiguito,

que los cumplas feliz.

Dios te dé, pues, salud,

bendiciones también,

y te cuide y te guarde,

por siempre. Amén.

Anime al niño del cumpleaños a soplar la velita. Si es posible, obséquiele un pequeño regalo de parte de la Escuela Sabática.

4 Vivenciando la historia bíblica

A. Versículo para memorizar

Materiales

- Una Biblia para cada niño.

Es hora de abrir nuestras Biblias.

Distribuya Biblias pequeñas de cartón, pañolenci, etc. Mientras los niños miran sus Biblias, cantar: “Yo abro mi Biblia con cuidado” (*Little Voices Praise Him*, N° 28).

Con mucho cuidado abro así

La Biblia de Jesús.

Con mucho cuidado la abro así,

Y me habla de su amor.

O “Biblia, Biblia, libro de Jesús”

(*Nuevos cantos de sábado para los pequeños*, Cuna, N° 38).

*Biblia, Biblia, libro de Jesús,
de Jesús, de Jesús, libro de Jesús.*

*Biblia, Biblia, libro de Jesús,
de Jesús, de Jesús, libro de Jesús.*

La Biblia nos enseña acerca del cuidado de Jesús por las personas. Jesús se preocupaba si estaban tristes, enfermas o asustadas. Jesús las amaba. Nuestro versículo para memorizar nos habla de una de las cosas que podemos hacer por otros. Dice: “Querido hermano, pido a Dios que... tengas buena salud”. Orar es una de las maneras en que podemos hacer algo por otros. Díganlo conmigo mientras hacemos los ademanes.

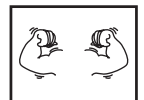
Pido a Dios

(juntar las manos como en oración).



que tengas salud.

(Flexionar los brazos, como para mostrar los bíceps).



Lección 1



3 Juan 2.
(Manos juntas, luego abrirlas como un libro).

Opcional: Cantar el versículo para memorizar repitiéndolo dos veces, con los ademanes (ver música en la sección Partituras).

Materiales

• Trozo grande de tela o cinta de pintor, figura de Jesús.

B. Jesús en el barco

Coloque en el piso un retazo grande de tela, para simular un barco, o la cinta para marcar el contorno de éste. Tenga una figura de Jesús en el barco. Pida a los niños que se sienten con usted en el “barco”. Diga: Un día, Jesús y sus amigos cruzaron el lago en el barco. Hagamos de cuenta que somos los amigos de Jesús que están en el barco con él.

Cantar: “Pedro y sus amigos” (ver sección Partituras).

*Pedro y sus amigos salieron
en su barco a pasear.
Y el barco se balancea
con las olas en el mar.*

C. Jairo busca a Jesús

Del otro lado del lago, había muchas personas que querían ver a Jesús. Pida a todos que salgan del barco y se sienten en el piso o nuevamente en sus sillitas. Coloque la figura de Jesús cerca. Un hombre llamado Jairo vivía allí. Jairo también quería ver a Jesús, así que salió a buscar a Jesús. ¿Pueden encontrar dónde está Jesús? ¿Adónde está Jesús? Jairo vio a Jesús. Jairo se arrodilló delante de Jesús. ¿Pueden ustedes arrodillarse como lo hizo Jairo? Jairo quería que Jesús lo ayudara. ¿Les piden ustedes ayuda a mamá y a papá? ¿Qué hace mamá para ayudarlos? (Los ayuda a vestirse, a ir al baño, a comer, etc.) Jesús nos dio mamás y papás para que nos ayuden. Vamos a cantar y aplaudir juntos.

Cantar: “Jesús me dio una mamita” (Nuevos cantos de sábado para los pequeños, Cuna, N° 28. Cántenlo usando la palabra

papito, abuelita, abuelito).

*Jesús me dio una mamita,
que me quiere mucho.*

*Jesús me dio una mamita,
que me quiere mucho.*

D. Una niña muy enferma

Jairo era un papá cariñoso. Su hijita estaba muy enferma. ¿Qué hacen ustedes cuando están enfermos? ¿Pueden mostrarme? ¿Se acuestan? ¿Se sientan en la falda de mamá o de papá? A veces, mamá nos da un remedio; a veces, papá nos lleva al médico. ¿Qué hace el doctor? ¿Les mira adentro de la boca? Muéstrenme su boca. ¿Pueden abrir bien grande la boca? ¿Les mira, el médico, los oídos? ¿Pueden mostrarme sus oídos? Los doctores no podían ayudar a la hija de Jairo a sanarse. Pero Jairo sabía que Jesús podía ayudar a su hijita; porque Jesús se preocupaba por los niños de entonces así como se preocupa por ustedes hoy.

Cantar: “Jesús es amor” (Nuevos cantos de sábado para los pequeños, Cuna, N° 40, adaptado) y hagan los ademanes correspondientes.

*Jesús (señalar hacia arriba)
es amor (abrazarse a uno mismo)
Jesús (señalar hacia arriba)
es amor (abrazarse a uno mismo)
Él ama a _____, a _____
y a _____, (señalar a cada uno de los niños)*

Porque él es amor (abrazarse a uno mismo).

La Biblia nos enseña que Jesús se preocupaba por la gente. Jesús se interesaba en si estaban tristes, enfermos o asustados; Jesús los amaba. El versículo para memorizar de esta semana nos habla de una de las maneras en que podemos mostrar que queremos a los demás. Vamos a decirlo (o cantarlo) juntos, haciendo los ademanes.

Pido a Dios
(juntar las manos como en oración)
que tengas salud
(flexionar los brazos como para mostrar los bíceps).

Pido a Dios
(juntar las manos como en oración)
que tengas salud
(flexionar los brazos como para mostrar
los bíceps).

Si desea cantarlo, la música se encuentra
en la sección Partituras.

E. Jesús viene a ayudar

Materiales

- Almohadones,
una sábana.

Jairo le pidió a Jesús que fuera a su casa. Jairo quería que Jesús ayudara a su hijita enferma. ¿Qué dicen ustedes cuando quieren algo?... ¡Por favor! Jairo se arrodilló y dijo:

–¡Por favor, Jesús, ven a mi casa!

¡Por favor, ayuda a mi hijita!

Jesús amaba a Jairo y a su hija; así que, Jesús le dijo a Jairo que iría con él. Alrededor de Jesús había muchas, muchas personas. La gente quería ver a Jesús. Jesús y Jairo se abrieron camino entre la gente. ¿Puedes hacer como si fueras pasando entre la gente, como hicieron Jesús y Jairo? ¡Había tanta gente! Caminaban muy, muy lentamente. ¿Puedes moverte lentamente? Pida que algunos padres o maestras formen dos filas enfrentadas con los almohadones en las manos, para que los niños pasen entre ellos, o coloque una sábana en el piso y dos padres o maestras la sostienen por los lados (como formando una U), para que los niños pasen por el medio. ¿Puedes hacer con tus pies como si caminaras muy lentamente? ¿Puedes caminar muy rápido? Jesús y Jairo se movían lentamente.

Cantar: “Viene Jesús a la casa de Jairo”
(*Little Voices Praise Him*, N° 59).

Ya viene Jesús a la casa de Jairo.

Ya viene Jesús, porque quiere ayudar.

F. Jesús sana

Materiales

- Toallas.

Mientras iba a la casa de Jairo, Jesús se detuvo a ayudar a una señora. Mientras Jesús hablaba con ella, un siervo de Jairo vino a buscarlo. Le dijo a Jairo que su hijita había muerto. El siervo de Jairo le dijo que ya no molestará a Jesús. Jairo estaba muy triste, pero Jesús le dijo que no estuviera triste. Jesús

podía mejorar todo. Así que, Jesús y Jairo fueron a la casa de Jairo. Había mucha gente allí. Jesús y Jairo entraron en la casa. La hijita de Jairo estaba acostada en su cama. ¿Pueden acostarse como la niña? Puede poner las toallas sobre el piso, como “camas”.

Jesús la tomó de la mano y le dijo:

–¡Niñita, levántate!

¡Y ella se levantó! ¿Pueden las mamás y los papás tomarlos de las manos y decirles: ¡Niña, niño, levántate!/? ¿Pueden saltar como la hija de Jairo? Jesús les dijo a sus padres que le dieran de comer. Jairo y su esposa estaban muy felices. ¡Todos estaban felices! Jairo le agradeció a Jesús.

Cantar: “Sí, estoy contento” (*Canciones felices para la división de Cuna*, N° 78, adaptado).

Sí, estoy contento,

no puedo estarlo más.

Porque tengo a mi hija,

que Jesús sanó.

La Biblia nos enseña que Jesús se preocupaba por las personas. Jesús se interesaba en si estaban tristes, enfermas o asustadas. Jesús las amaba. El versículo para memorizar nos habla de una de las formas en que podemos interesarnos por otros. Dice: “Pido a Dios que tengas salud”. Orar es una de las formas en la que podemos mostrar a los demás que nos preocupamos por ellos. Repítanlo conmigo (o cántenlo, repitiéndolo dos veces. Ver música en la sección Partituras).

Pido a Dios

(juntar las manos como en oración)

que tengas salud.

(Flexionar los brazos como para mostrar los bíceps)

G. La celebración

¡La niñita estaba viva y muy sana!
¡También estaba feliz! Su mamá y su papá estaban felices. Todos estaban muy contentos. Deben

Materiales

- Papel crepé,
tiras de tela, burbujas o instrumentos musicales.

Lección 1

de haber hecho una fiesta para celebrar. Celebremos nosotros también. Hagan burbujas, dé a los niños tiras de tela o de papel crepé para hacer ondear, o reparta instrumentos musicales para que toquen. Canten “Amo a Jesús” (*Little Voices Praise Him*, N° 205).

*Amo a Jesús, amo a Jesús,
Amo a Jesús, y él me ama a mí.
Amo a Jesús, amo a Jesús,
Amo a Jesús, y él me ama a mí.*

La Biblia nos enseña que Jesús se preocupaba por las personas. Jesús se interesaba en si estaban tristes, enfermas o asustadas. Jesús las amaba. Nuestro versículo para memorizar nos habla de una de las formas en que podemos interesarnos por otros. Dice: “Pido a Dios que tengas salud”. Orar es una forma en la que podemos mostrar a los demás que nos preocupamos por ellos. Repítanlo conmigo (ver música en la sección Partituras).

Pido a Dios
(juntar las manos como en oración)
que tengas salud.
(flexionar los brazos como para mostrar los bíceps)

También, si lo desea puede cantarlo. Encontrará la música en la sección Partituras.

H. Nos preocupamos por los tristes

Materiales

- Muñecos bebé.

Jesús se preocupaba por los demás. Nosotros también podemos preocuparnos por otros. Jairo estaba muy triste, porque su hijita estaba enferma. ¿Qué cara tienen ustedes cuando están tristes? ¿Pueden poner cara triste? Cuando la gente está triste, podemos ayudarla a sentirse mejor. La música a veces ayuda. ¿Les gusta cantar? Podemos cantar un canto alegre para ellos. Podemos tomarlos de la mano. ¿Pueden darle la mano a mamá o a papá? Podemos abrazarlos. ¿Pueden darle un abrazo a papá o a mamá? Jesús se interesaba en los demás. Nosotros también. Cantemos un canto que habla de cómo podemos ayudar a los demás.

Cantar: “Muchas cosas hay que puedo hacer” (*Little Voices Praise Him*, N° 299).

*Muchas cosas hay que puedo hacer.
Tutu, tutu, tu tu tu.
Puedo yo cantar una alegre canción.
Tutu, tutu, tu tu tu.*

*Muchas cosas hay que puedo hacer.
Tutu, tutu, tu tu tu.
puedo abrazar a mi amigo hoy,
Tutu, tutu, tu tu tu.*

Cuando las personas están tristes, podemos cantar un canto alegre para que se sientan mejor. Vamos a hacer de cuenta que tu muñeco bebé está triste y llora. Distribuya muñecos bebé o con el brazo hagan como si acunaran a un bebé. ¿Pueden acunar al bebé y cantarle? Jesús se preocupó por otros. Nosotros también podemos hacerlo.

Cantar: “No llores, bebé” (*Little Voices Praise Him*, N° 246).

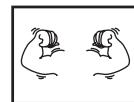
*No llores, bebé, no llores más
Te ama Jesús, te ama Jesús.
No llores, bebé, no llores más.
Te ama Jesús, te ama Jesús.*

La Biblia nos enseña que Jesús se interesa en todas las personas. Jesús se preocupaba por si estaban tristes, enfermas o asustadas. Jesús las amaba. Nuestro versículo de hoy nos dice cuál es una de las formas en que podemos interesarnos por otros. Dice: “Pido a Dios que tengas salud”. Orar es una forma en la que podemos mostrar a los demás que nos preocupamos por ellos. Repítanlo conmigo.

Pido a Dios
(juntar las manos como en oración)



que tengas salud.
(flexionar los brazos como para mostrar los bíceps)



Si lo desea, puede también cantarlo. Encontrará la música en la sección Partituras.

I. Nos preocupamos por los enfermos

Materiales

- Flores artificiales en una maceta, vendas o curitas, figuras de niños.

Podemos preocuparnos por otros, como lo hizo Jesús, yendo a visitar a los enfermos. Podemos llevarles flores para alegrarlos y mostrarles que los queremos. Podemos orar por ellos y pedir a Jesús que los ayude a sentirse mejor. Vamos a recoger algunas flores y caminar un poco para llevárselas a nuestro amigo enfermo. Permita que los niños “recojan” algunas flores y que luego la sigan a usted alrededor de la sala hasta llegar de vuelta a sus asientos. Pueden darles las flores a la mamá o al papá (si están presentes), o ponerlas todas en un canasto o florero.

Cantar “Diálogo” (*Canciones felices para la división Jardín de Infantes*, N° 92, adaptado).

*A pasear, vamos a pasear,
A visitar, a visitar.
A un amigo que enfermo está,
Yo quiero alegrar.*

Ahora que le trajimos flores a nuestro amigo, también podemos orar con él. Arrodillémonos y oremos por nuestro amigo enfermo. Arrodillense y oren, diciendo algo como esto: “Querido Jesús, por favor, cuida a mi amigo enfermo. Ayúdalo a sentirse mejor. Sabemos que tú lo amas. Amén”.

Cuando estamos lastimados, las “curitas” nos ayudan a sentirnos mejor. Podemos ayudar a otros a sentirse mejor cuando los curamos. Cuando ayudamos a otros, es como si ayudáramos a Jesús. Vamos a hacer de cuenta que tu mamá o tu papá está lastimado y necesita una venda. Pueden mostrarles que los aman poniéndoles una venda. Distribuya vendas o curitas para que los niños las pongan.

Opción: poner, en el franelógrafo, la figura grande de un niño y darles a los niños “curitas” de pañolenci o fliselina, o cinta de pintor para poner sobre el niño de fieltro.

Cantar: “Qué lindo es ayudar” (ver música en la sección Partituras).

*Qué lindo es ayudar,
y hacerlo muy contento.
Voy a curar a otros*

para ayudar a Jesús.

La Biblia nos enseña que Jesús se interesa en todas las personas. Jesús se preocupaba por si estaban tristes, enfermas o asustadas. Jesús las amaba. Nuestro versículo de hoy nos dice cuál es una de las formas en que podemos interesarnos por otros. Dice: “Pido a Dios que tengas salud”. Orar es una forma en la que podemos mostrar a los demás que nos preocupamos por ellos. Repítanlo conmigo. También puede cantarlo.

Pido a Dios
(juntar las manos como en oración)
que tengas salud
(flexionar los brazos como para mostrar los bíceps)

J. Mostrando amor al compartir

Cuando nos sentimos tristes o enfermos, es lindo acurrucarse con una mantita o con un animalito preferido. Cuando mamá o papá se sienten mal, tú también puedes ayudarlos a sentirse mejor. Distribuya dos elementos para compartir a cada niño. Puedes prestarles tu animalito de peluche (o muñeca o autito, etc.) ¿Puedes compartir ahora con mamá o papá? Muéstrenme cómo los ayudan a sentirse mejor.

Materiales

- Dos elementos para compartir para cada niño.

Cantar: “Uno te doy” (*Canciones felices para la división de Jardín de Infantes*, N° 119).

*Yo tengo dos muñequitos hoy,
y tú ninguno ¡qué lástima!
Te doy yo uno con gran placer,
y así alegre a mi buen Jesús.*

Cuando Jesús estuvo aquí se preocupó por los demás. Nosotros podemos ayudar a Jesús preocupándonos también por ellos.

5 Actividades en clases

A. Primera semana: “Pinche” decorativo para maceta

Materiales

- Una copia del modelo para cada niño, tarjeta pequeña con el versículo para memorizar, cartulina, tijera, crayones (lápices de cera), pegamento, palitos para manualidades.

Entregue uno de los modelos a cada niño; péguelo sobre cartulina. Permita que los niños lo colorean. Pegue luego el dibujo sobre uno de los extremos del palito de helado, o la “brochette”. Los niños se llevarán estos pinches para introducirlos en una maceta o un ramo de flores que regalarán a una persona enferma.

Opcional: hacer una tarjetita que acompañe este pinche y que diga: “ESTOY ORANDO POR TI” o con el versículo para memorizar.

B. Segunda semana: Cama para la hija de Jairo

Materiales

- Copias de la hija de Jairo, tijeras, crayones (lápices de cera), lapiceras, sobres para cartas, figuritas autoadhesivas.

Motive a los niños para que colorean la figura y que los padres o los maestros la recorten. Los niños decorarán el sobre, como una cama. Los padres pueden escribir “Jesús se interesa en los niños” o “Jesús ama a los niños” en la parte inferior del sobre. Los niños pueden poner a la hija de

Jairo en su “cama” (sobre) y sacarla de la cama cuando Jesús la sana.

C. Tercera semana: “Curita” gigante

Materiales

- Copias de la curita sobre cartulina, gasa, fliselina o tela blanca, tijera, pegamento.

Antes del sábado, copie las “curitas” en cartulina de color. También corte la gasa o la tela blanca en cuadrados de 7,5 cm x 7,5 cm, para que parezcan gasas y entren en las curitas. Permita que los niños peguen la gasa dentro del contorno del papel de color. Escriba sobre la curita el versículo para memorizar.

D. Cuarta semana: Manos

Pida a los padres que marquen el contorno de sus manos adultas en un papel; pídale, luego, que marquen el contorno de las manos del niño en otro papel. Recorten las manos de los niños y péguenlas al lado de las manos adultas. Escriba “Tomémonos de las manos” en la parte inferior de la hoja. Decoren, si tienen tiempo. (Si los padres no asisten con sus hijos, puede tener fotocopias de algunas manos adultas ya preparadas, de modo que sólo tenga que pegarles las manos de los niños.)

Materiales

- Papel, lápices, tijeras, pegamento, figuritas autoadhesivas.

E. Quinta semana: “Que te mejores”

Copie con anticipación las tarjetas con forma de corazón sobre cartulina o papel grueso (ver sección Moldes y patrones). Puede hacerlas como postales o dobles. Traígalas recortadas o pida a los padres que las recorten. Permita que los niños las decoren con dibujos, colores, figuritas autoadhesivas o sellitos, o algún otro material de su elección. Pida a los niños que regalen su tarjeta a una persona enferma durante esta próxima semana.

Materiales

- Tarjetas con forma de corazón, cartulina, tijeras, crayones (lápices de cera), figuritas autoadhesivas o sellitos.

Refrigerio

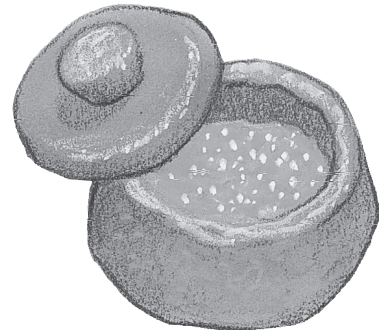
Materiales

- Galletitas o frutas en rodajas.

Luego de resucitar a la hija de Jairo, Jesús le dijo a su familia que le diera algo de comer. Para esta historia, se podría preparar un refrigerio de galletitas o trozos de frutas.

Actividades bíblicas

Si todavía tiene tiempo, las familias pueden elegir entre una variedad de actividades que refuerzan la historia bíblica de este mes. Se puede volver a utilizar las actividades mencionadas como Actividades iniciales. Además, puede servir el refrigerio en una mesita.



Cierre

Jesús se preocupó por la gente enferma o triste. Jesús las hizo sentir mejor. Ayudamos a Jesús cuando ayudamos a las personas. Haga una breve oración similar a la siguiente: “Querido Jesús, gracias por enseñarnos cómo mostrar nuestro amor a otros. Por favor, ayúdanos a ser siempre bondadosos con los que están enfermos o tristes. Te amamos. Amén”.

La Biblia nos enseña cómo mostró Jesús que se preocupaba por otras personas. Jesús las amaba. Nuestro versículo de hoy nos dice cuál es una de las formas en que podemos interesarnos por otros. Dice: “Pido a Dios que tengas salud”. Orar es una forma en la que podemos mostrar a los demás que nos preocupamos por ellos. Repítanlo conmigo (o cántenlo, repitiéndolo dos veces. Ver música en la sección Partituras).

Pido a Dios

(juntar las manos como en oración)

que tengas salud

(flexionar los brazos como para mostrar los bíceps).

Mientras los niños se preparan para salir de la sala, canten “Oración de despedida” (*Canciones felices para la división de Cuna*, N° 91).

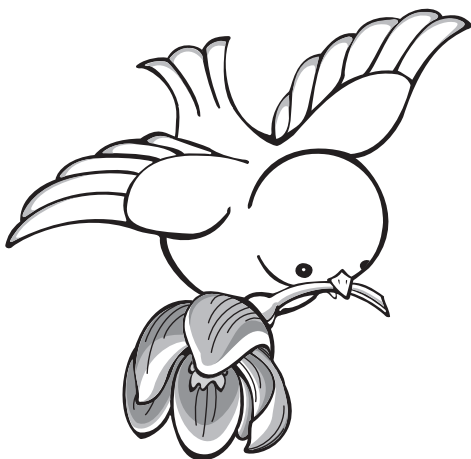
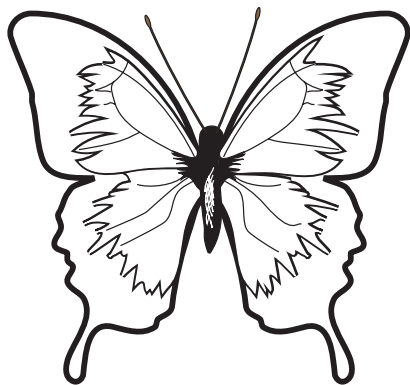
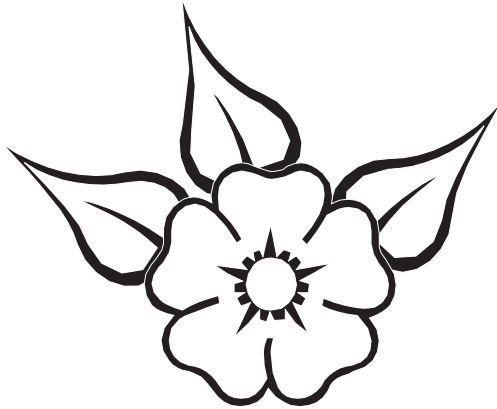
Ya debemos separarnos

y orar al buen Señor:

*“Protégenos y tráenos,
de vuelta aquí, Señor”.*

Actividad A

"Pinche" decorativo para maceta



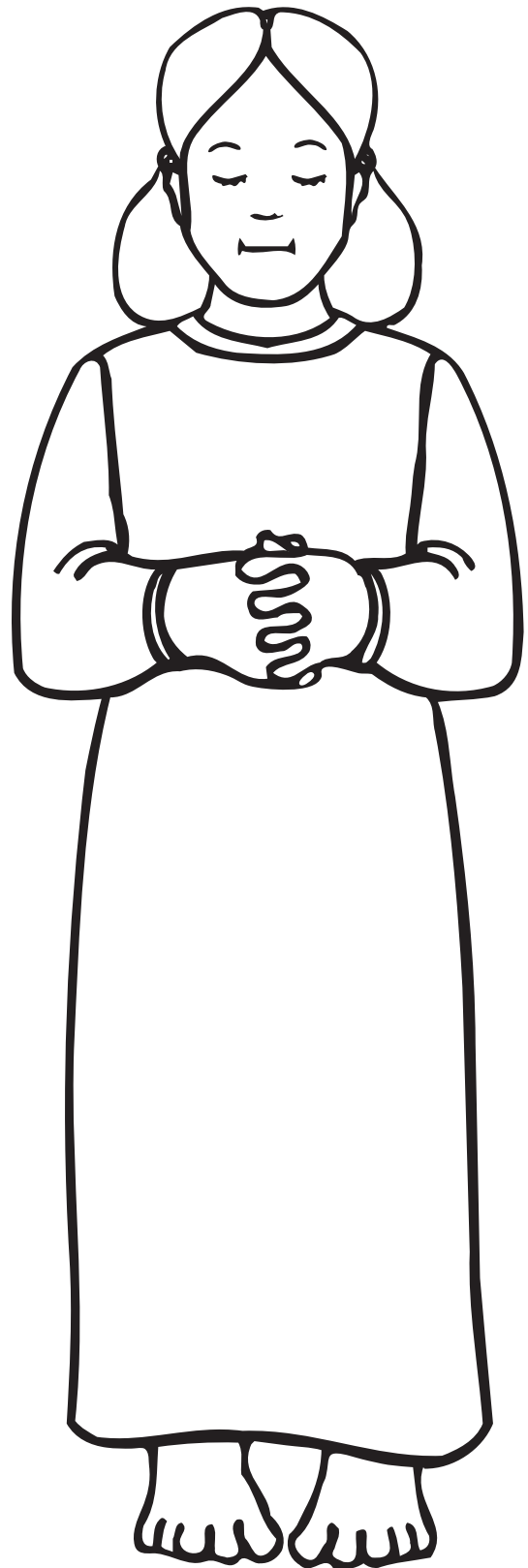
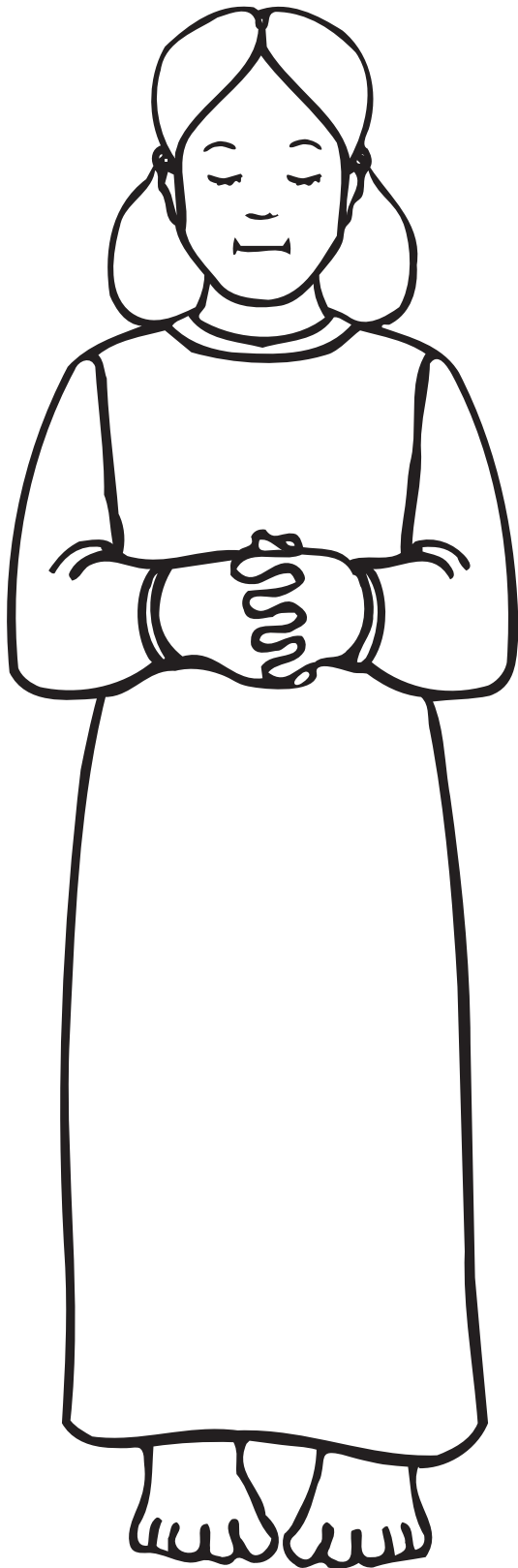
Actividad C

"Curita" gigante

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
"Pido a	Dios que	tengas	buena
salud"			(3 Juan 2).
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

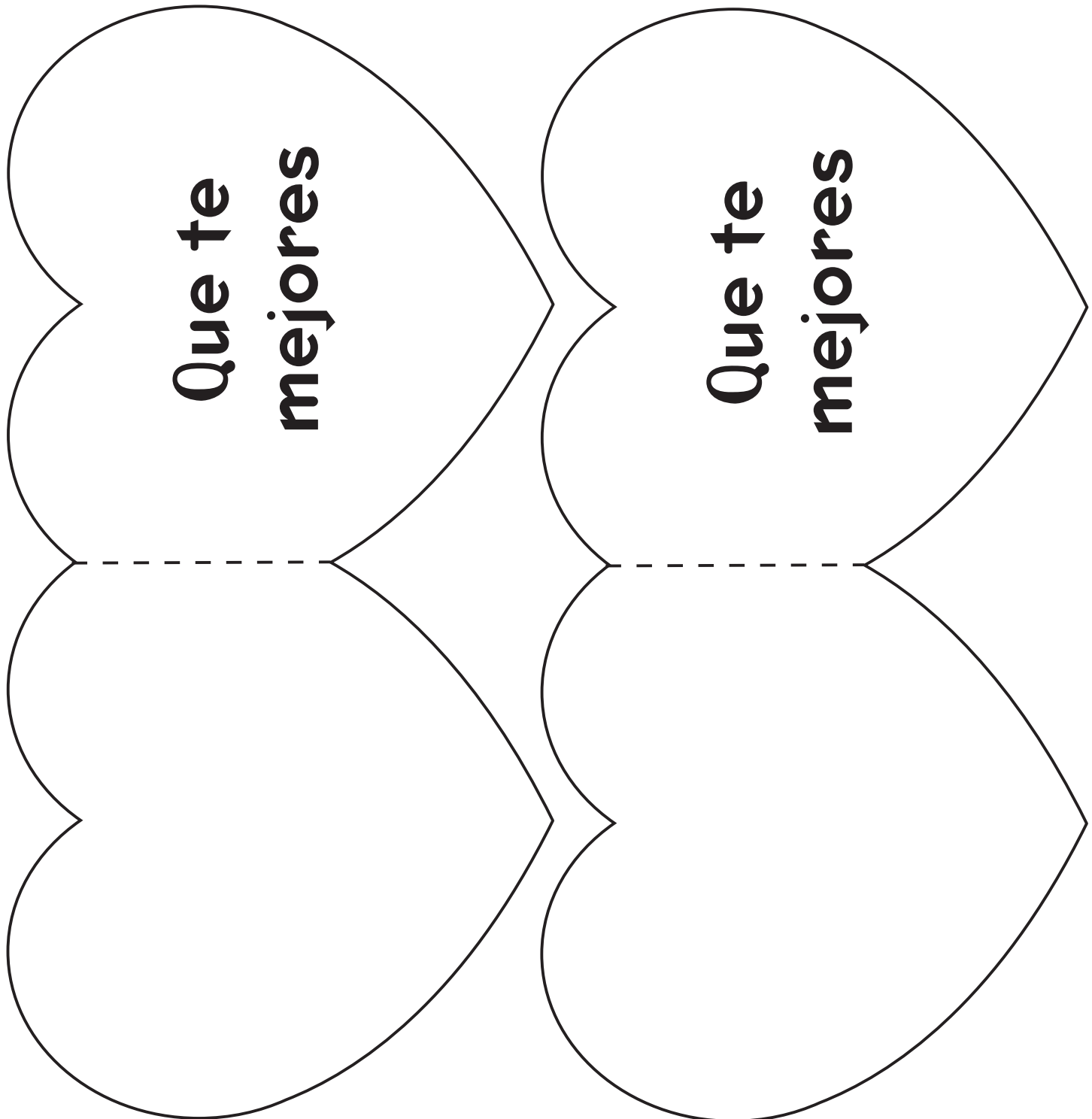
Actividad B

Camá para la hija de Jairo



Actividad E

"Que te mejores"



Lección 2



EL BUEN PASTOR

Gracia

Dios nos brinda su amor.

Referencias: Lucas 15:4-7; *Palabras de vida del gran Maestro*, pp. 126-130; *El Deseado de todas las gentes*, pp. 442-448.

Versículo para memorizar: “Alégrense conmigo; ya encontré la oveja” (Lucas 15:6, NVI).

Objetivos: Al finalizar el mes, los niños deberían:

Saber que Dios los ama como el buen pastor ama a sus ovejas.

Sentirse seguros porque Dios cuida de ellos.

Responder diciendo gracias a Jesús.

Mensaje:

Jesús nos ama a ti y a mí.



La lección bíblica de un vistazo

Un pastor tiene muchas ovejas. Pero un día descubre que ha perdido una. Busca por todas partes hasta que la encuentra. Está tan feliz, que lleva a la oveja a su casa para que esté con las demás.

Esta es una lección sobre la gracia

El don de la gracia de Dios incluye cuidarnos dondequiera que vayamos y en todo lo que hagamos. Los niños pequeños pueden entender y sentir el amor de Dios por medio del amor de sus padres cuando éstos los cuidan.

Enriquecimiento para el maestro

“De todas las criaturas, la oveja es una de las más tímidas e indefensas, y en el Oriente el cuidado del pastor por su rebaño es incansable e incesante...”

“Como un pastor terrenal conoce sus ovejas, así el divino Pastor conoce su rebaño, esparcido por el mundo... Jesús nos conoce individualmente, y se conmueve por el sentimiento de nuestras flaquezas. Nos conoce a todos por nombre. Conoce la casa en que vivimos, y el nombre de cada ocupante...”

Lección 2

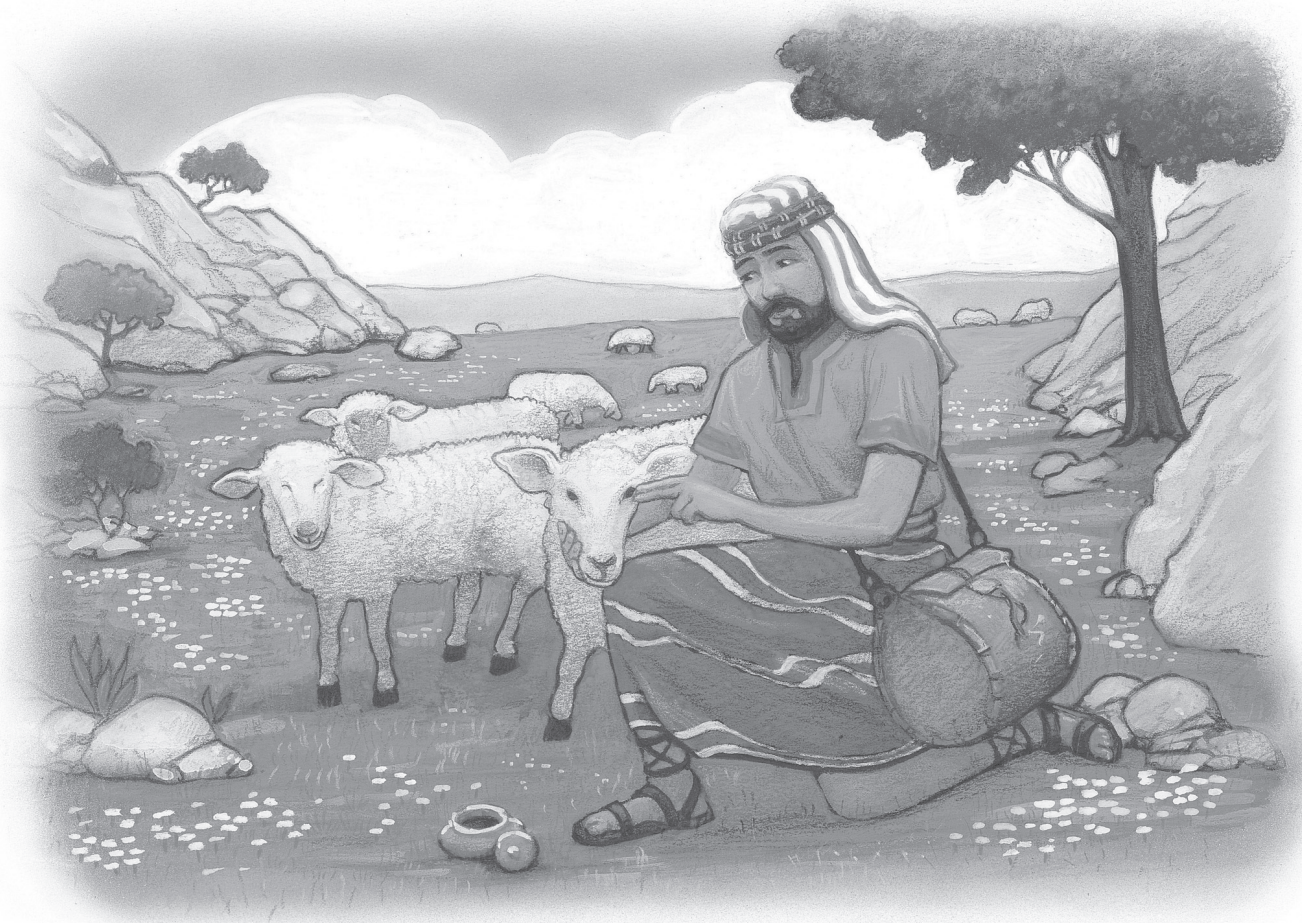
“Por mucho que un pastor pueda amar a sus ovejas, Jesús ama aún más a sus hijos e hijas. No es solamente nuestro Pastor; es nuestro ‘Padre Eterno’” (*El Deseado de todas las gentes*, pp. 444, 445, 447).

¿Cómo estás demostrando el amor del Pastor a tu familia y a tus alumnos?


Decoración de la sala

Decore la sala con una escena exterior. Si es posible, cree “montañas” por las que

los niños puedan subir (pueden ser piedras o cajones de madera), un arroyo (con papel o tela), algo que represente el pasto (papel o tela verde, u otro). Forme una cueva para el redil con una sábana, o constrúyala con cajas, sillas, cañas u otra cosa que tenga disponible.



Vista general del programa

Sección de la lección	Minutos	Actividades
<p>Bienvenida</p>		<p>Salude a los alumnos.</p>
<p>1 Momento para los padres</p>	<p>Hasta 5 minutos</p>	
<p>2 Actividades iniciales</p>	<p>Hasta 10 minutos</p>	<p>A. Animales B. Caja para espiar C. Juguetes de encastre D. Mascotas E. Escondida F. Meciendo al bebé G. Mecedoras</p>
<p>3 Apertura</p>	<p>Hasta 10 minutos</p>	<p>Bienvenida Oración Visitas Ofrendas Cumpleaños</p>
<p>4 Vivenciando la historia bíblica</p> 	<p>Hasta 30 minutos</p>	<p>A. Versículo para memorizar B. Poner nombre y contar las ovejas C. Lana de oveja D. El redil E. Alimentando las ovejas F. Agua fresca G. Ovejas lastimadas H. La hora de dormir I. Búsqueda de la oveja J. Versículo para memorizar K. El Buen Pastor L. Jesús nos dio una familia M. Nuestra familia nos alimenta N. Nuestras familias nos aman Ñ. Jesús me ama O. Jesús me cuida P. Gracias, Jesús</p>
<p>5 Actividades en clases</p> <p>Refrigerio</p>	<p>Hasta 10 minutos Primera semana: Segunda semana: Tercera semana: Cuarta semana: Quinta semana: Hasta 10 minutos</p>	<p>Oveja con impresiones dactilares Redil Oveja tridimensional Títere de oveja con bolsa de papel Pastor con palito de helado Galletitas redondas, algo blanco para untar, coco rallado, palitos de pan (grisines), pasas de uva.</p>

1 Momento para los padres

Los padres ocupados, a menudo, llegan a la iglesia cansados y agotados por las actividades de la semana, y por preparar a su familia para el “día de descanso”. Comparta una palabra de ánimo con ellos en algún momento de la Escuela Sabática (posible-

mente durante las actividades iniciales); algo que exprese su preocupación y su interés en ellos. Los siguientes párrafos fueron preparados por padres y madres jóvenes, como sugerencias.

Primera semana

Yo era un ser humano decente, respetable. Sabía cómo organizar las cosas y llevarlas a cabo; sabía cómo terminar un proyecto. Entonces, nació mi hijo. De pronto, toda mi vida parecía un caos total. Mi casa era un lío, mi cuerpo era un lío... ¡mi vida era un gran lío! ¿Cómo podía sentirme tan mal en este momento tan maravilloso de mi vida? Comencé a reunirme con un grupo de madres que se convirtió en mi salvavidas. El grupo se reunía sólo dos veces por mes; pero ¡al menos dos veces al mes sabía que no estaba sola! Dios usó a otras personas que estaban viviendo los mismos trances que yo para animarme y para ayudarme a recordar que él me conoce ¡Dios te conoce a ti! Siente cada emoción que tú sientes. Él te dice: “No os dejaré huérfanos; vendré a vosotros” (Juan 14:18).

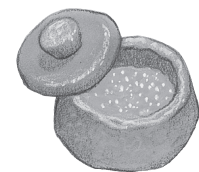


Segunda semana

Any sonrió. “¡Algo pude hacer esta mañana!”, pensó. El piso estaba lavado, y 22 tazas de granola se estaban enfriando en una fuente sobre la mesada. Fue a su dormitorio y cerró la puerta detrás de sí. Mientras los niños dormían, podía hacer un par de llamadas telefónicas y doblar algo de ropa. Sin que Any lo supiera, su hijito de 2 años no estaba dormido. Fue a la cocina, arrastró una silla hasta la mesada y procedió a derramar las 22 tazas de granola recién hecha al piso. Luego, tiró también una caja grande de cereal seco. Continuó su aventura vaciando el tarro de la basura sobre lo anterior. Más o menos en ese momento, Any entró en la cocina...

¿Alguna vez tuviste un día “de esos”? Jesús entiende. Él te llama para que te acerques a él. Él conoce tu frustración. Y él recogerá los pedazos.

Comparte alguna ocasión en la que tu hijo deshizo todo el trabajo que habías hecho y la frustración que sentiste. En esos momentos, ¿qué te puede ayudar a recordar el amor y el cuidado de Dios para contigo?



Tercera semana



Salimos a caminar una tarde. Por alguna razón, nuestro hijo de casi tres años de edad decidió que él NO quería caminar. Y, entonces, preguntó:

–Papá, ¿puedes llevarme?

Yo le contesté en broma:

–Oh, hijo, ¡eres demasiado pesado para mí!

Cruzando sus pequeños brazos firmemente sobre su pecho, contestó con firmeza:

–¡Está bien, pero nada es demasiado pesado para Jesús!

Comparte alguna ocasión en que las cargas de la paternidad o la maternidad parecían muy pesadas. Recuérdense uno a otro que ¡nada es demasiado pesado para Jesús!

Cuarta semana



¡Aquí hay un hermoso pensamiento de aliento para hoy! Pon tu nombre en cada uno de los espacios en blanco.

“Jesús conoce la carga del corazón de _____. Él es el mejor amigo de _____ en cada emergencia. Sus brazos eternos sostienen a _____” (Elena G. de White, *Bible Echo*, 1° de septiembre de 1893).

(Lea este pensamiento más de una vez, para darles a todos la oportunidad de que su mensaje penetre realmente en sus corazones.)

Quinta semana



Mi amiga, que era enfermera, estaba acostumbrada a trabajar en el turno de la noche. Luego del nacimiento de su bebé, expresó sus sentimientos de agotamiento y asombro en relación con el tiempo que le llevaba cuidar a su recién nacido.

–Aunque tengo que estar levantada por el bebé gran parte de la noche, eso no me es problema. Lo que siempre me pregunto es ¡cuándo llegan los del turno del día!

Recuerda, en momentos como éste, que Jesús conoce tus sentimientos. Comparte alguna ocasión en la que te sentías exhausta y necesitabas un descanso.

2 Actividades iniciales

Planee actividades sencillas de juego para los niños que llegan temprano, sobre la alfombra, o una manta o sábana dentro del semicírculo. Los niños participan de estas actividades bajo la supervisión de un adulto, hasta que comienza el programa. Los niños deberían jugar con elementos relacionados con el programa, que está basado en la historia bíblica mensual.

Elija entre las siguientes actividades sugeridas para este mes. Asegúrese de incluir algo para niños de diferentes edades.

A. Animales

Tenga algunos animales de peluche (algunos que hagan ruido), para que los niños los sostengan. Si es posible, tenga animales padres y crías, para que los niños los hagan corresponder. Construyan una cueva para los animales, con bloques o una tela grande y dos sillas. Permita que los niños pongan sus animales en esa “casita”. Puede dar a los niños papel verde para que corten, o hagan bollitos y “alimenten” con ellos a los animales.

B. Caja para espiar

Tenga una tela o una toalla debajo de la cual esconder animalitos, bloques, sonajeros, pelotas, etc. Los padres o las maestras pueden esconder uno de los objetos de la caja debajo de la tela y dejar que los niños los busquen, mientras canturrean lo siguiente:

*A buscar y encontrar
Algo que perdido está.*

Cuando el niño encuentra el objeto, decir:

¡... (nombre del niño) lo encontró!
(abraza al niño y dígame que lo hizo muy bien).

C. Juguetes de encastre

Esconda un objeto pequeño (podría ser una oveja pequeña de juguete) dentro de un set de juguetes para encastrar (que se van metiendo uno dentro de otro). Se puede usar también cajas de diferentes tamaños o recipientes plásticos. Los niños van abriendo estas cajas o muñecos hasta que encuentran la oveja perdida o el objeto escondido allí.

D. Mascotas

Traiga una mascota pequeña (tortuga, pajarito, peces, hámster, gatito o perrito), para que los niños la miren, la toquen y la alimenten. Pregúnteles el nombre del animal, qué sonido hace, y cuénteles lo que come.

E. Escondida

Esconda objetos o animalitos de juguete pequeños dentro de una caja, debajo de una silla o en otros lugares de la sala. Pida a los niños que los busquen. Cuando encuentren el animalito, diga: ¡Qué contentos estamos! ¡Encontramos el (nombre del animal u objeto) perdido! Opción: Pida a algunos niños que se escondan debajo de una mesa. Pida a los otros niños y a las maestras que los busquen.

F. Meciendo al bebé

Tenga una mecedora pequeña, muñecos y mantitas, para que los niños sostengan y acunen mientras cantan o escuchan música.

G. Mecedoras

Para los niños demasiado tímidos o que están adormecidos todavía como para unirse a las actividades, provea mecedoras a que los padres se sienten allí con sus hijos.

3 Apertura

Durante todo el trimestre se utilizarán las mismas actividades y sugerencias que aparecen en la primera lección.

Estas actividades pueden llevarse a cabo en distinto orden. Sin embargo, recomendamos que comience con la bienvenida.

4 Vivenciando la historia bíblica

Versículo para memorizar

Materiales

- Una Biblia para cada niño.

Es hora de abrir nuestras Biblias. Distribuya Biblias pequeñas de cartón, pañolenci, etc. Mientras los niños miran sus Biblias, canten “Yo abro mi Biblia con cuidado” (*Little Voices Praise Him*, N° 28).

*Con mucho cuidado abro así
La Biblia de Jesús.*

*Con mucho cuidado la abro así,
Y me habla de su amor.*

O “Biblia, Biblia, libro de Jesús”
(*Nuevos cantos de sábado para los pequeños*,
Cuna, N° 38).

*Biblia, Biblia, libro de Jesús,
de Jesús, de Jesús, libro de Jesús.
Biblia, Biblia, libro de Jesús,
de Jesús, de Jesús, libro de Jesús.*

Nuestra historia de la Biblia para hoy es de un hombre que perdió una de sus ovejas. Él amaba a sus ovejas, así que la buscó, la buscó, hasta que la encontró. Cuando la encontró, les dijo a sus amigos: “Alégrense conmigo; ya encontré la oveja”. Éste es nuestro versículo para memorizar para hoy. Aplaudan mientras cantan el versículo para memorizar (ver música en la sección Partituras). Si los niños son muy pequeños, puede simplificar el canto, cantándolo hasta la señal (*).

*Alégrense conmigo;
ya encontré la oveja.*
Alégrense, alégrense;
ya encontré la oveja.*

A. Poner nombre y contar las ovejas

Vístase como el pastor y cuente la historia, o pida a otro adulto que sea el pastor,

mientras usted cuenta la historia. Los niños sostendrán y usarán sus ovejas de juguete durante todo el programa o harán de cuenta que son ovejas. Antes de comenzar la historia, pida a un adulto y a un niño que representen a la oveja perdida y se escondan en el momento apropiado de la historia.

Materiales

- Una oveja de plástico o peluche para cada niño o una máscara de oveja, una persona que haga de pastor, traje de pastor de ovejas, una vara o cayado.

B. Máscara de oveja

Corte para cada niño una máscara con forma de cabeza de cordero en cartulina o papel grueso (ver modelo en sección Moldes y Patrones). Haga un orificio bastante grande, como para el rostro

Materiales

- Cartulina, o papel grueso, palitos de helado, bolitas de algodón, pegamento, tijeras.





del niño, en el centro de la máscara. Pegue bolitas de algodón sobre la cartulina, y un palito de helado en la parte inferior de cada máscara como mango (o un elástico tomado de ambos lados, para pasar por detrás de la cabeza del niño).

Había una vez un pastor que tenía muchas ovejas. Invite a los niños a traer sus ovejas de juguete o a usar sus máscaras y sentarse cerca del pastor. **El pastor amaba a cada una de sus ovejas. Las conocía a cada una por nombre. Allí están Ana, y Brian, y Agustina... y Daniel.** (Utilice los nombres de los niños de su clase.) **El pastor sabía qué tenía de especial cada oveja.** (Nombre características de los niños de su clase, como cuál es el mayor, el más pequeño, el de mayor y el de menor tamaño, color de cabello, etc. Evite mencionar características que puedan avergonzarlos.)

Cada una de las ovejitas del pastor era especial, y el pastor las amaba a todas. Amaba a las ovejas grandes, y amaba a los pequeños corderitos. Cada mañana, el pastor los contaba para estar seguro de que estaban todas sus ovejas y los corderitos. Uno, dos, tres... (Cuenta a los niños. Invítelos a contar con usted.) Sí, estaban todos. El pastor estaba muy contento.

Abrace, palmee o exprese de otra manera su afecto a cada uno de los niños, mientras cantan “El buen pastor” (ver música en la sección Partituras).

El buen pastor ama a sus ovejas.
Y Jesús me ama a mí.

C. Lana de oveja

Las ovejas y los corderos son muy suaves. La gente cría ovejas a fin de usar su lana suave para hacer

Materiales

- Un cuero de oveja o algo que lo imite.

ropa. Cada primavera el pastor les corta el pelo a las ovejas para poder usar su linda y suave lana. A las ovejas les gusta que les corten su pelo pesado antes de que llegue el calor del verano.

Permita que todos los niños tengan la oportunidad de tocar la lana, mientras cantan “Oveja lanuda” (*Little Voices Praise Him*, N° 171).

*Oveja lanuda, oveja lanuda,
¿quién te dio tu suave lana?
Oveja lanuda, oveja lanuda,
fue Jesús quien te hizo así.*

D. El redil

El pastor construyó un redil para sus ovejas grandes y para los corderos pequeños. Él quería que tuvieran un lugar seguro para la noche, donde estuvieran a salvo de los animales salvajes y de las tormentas. Invite a los niños a ayudarlo a construir el refugio con bloques, cajas o sillas, y a meterse adentro. (También pueden usar el redil que utilizaron en las Actividades iniciales.)

Cantar: “El buen pastor” (ver música en la sección Partituras) con la siguiente letra, mientras arman el redil o cuando están sentados dentro de la cueva.

*El buen pastor cuida a sus ovejas;
Las protege de todo mal.*

E. Alimentando las ovejas

Todos los días el pastor llevaba a sus ovejas a un lugar donde pudieran encontrar comida buena para alimentarse. Dé a los niños comida para que alimenten a sus ovejas.

Cantar: “Dios hizo comida” (*Little Voices Praise Him*, N° 174).

*Dios hizo comida para las ovejas,
quieren comer, quieren comer.
Dios hizo comida para las ovejas,
démosles de comer.*

Materiales

- Pasto o papel verde cortado, tiras de tela verde o manojitos de lana verde.

F. Agua fresca

Las ovejas necesitaban tomar agua todos los días. El pastor llevaba a sus ovejas todos los días a un lugar tranqui-

lo, con agua limpia y fresca. ¡Qué rica era el agua fresca! Invite a los niños a traer sus ovejas de juguete, para que hagan como si tomaran agua del recipiente, o dé un vaso con un poquito de agua a cada niño, para que ellos la tomen. Mientras lo hacen, canten “El buen pastor”

*El buen pastor cuida a sus ovejas;
a aguas frescas las llevará.*

Materiales

- Recipiente con agua o vasos individuales de agua.

G. Ovejas lastimadas

A veces, las ovejas se lastimaban. Se rasguñaban con algunos arbustos espinosos, o se cortaban o lastimaban de otra manera. El pastor, entonces, les ponía un remedio en las heridas. Ponga una gota de crema para las manos o aceite de bebé en la mano o en el brazo de cada niño. Si lo desea, cubra la zona con una curita o un pedacito de cinta de enmascarar (cinta de pintor). Canten “El buen pastor” (ver música en la sección Partituras).

*El buen pastor cuida a sus ovejas.
Y Jesús me cuida a mí.*

Materiales

- Crema para manos o aceite para bebé, vendas.

H. La hora de dormir

Apague las luces. Cuando comenzaba a oscurecer, el pastor llevaba todas sus ovejas de vuelta al redil.

¿Recuerdan por qué?

Sí, para que pudieran estar a salvo de las tormentas y los animales salvajes. El pastor quería que sus ovejas estuvieran seguras porque las amaba. Llevemos a nuestras ovejas a casa. Haga señas para que un padre o una maestra y el niño se escondan en lugar de venir al redil. Guíe al resto de los niños hasta el redil. ¿Están aquí todas las ovejas y los corderitos? El pastor quería estar seguro de que todos estuvieran a

Materiales

- Padre y niño que se escondan.

salvo esa noche, así que contó sus ovejas: una, dos, tres... (Invite a los niños a contar con usted. Llame a los niños por nombre y recuerde algunas de las características mencionadas anteriormente en la historia.) ¡Esperen! ¡Algo no está bien! Antes teníamos (nombre la cantidad) ovejas ¡y ahora nos falta una! ¡Falta alguien! ¿Quién falta? Vea si los niños pueden ayudarla a identificar al niño que falta.

I. Buscando la oveja

¿Qué les parece que hizo el pastor cuando descubrió que le faltaba una oveja? ¿Entró en su casa a comer? No. ¿Se acostó en su cama calentita? No. El pastor no podía descansar mientras faltara una de sus ovejas. Quizá su ovejita estaba lastimada... Quizás estaba en peligro. El pastor no podía dejar sola a su oveja allá afuera. El pastor salió a buscar a su oveja perdida. ¿Me ayudan a encontrarla?

Haga como si buscara al niño perdido. Llame a la oveja durante la búsqueda. Cuando encuentre al niño y el padre “perdidos”, diga: ¡Oh, encontré mi oveja perdida! ¡Estoy tan feliz! Estaba muy preocupada por mi oveja perdida, y ahora la encontré.

J. Versículo para memorizar

El pastor estaba tan feliz, que les contó a todos sus amigos que había encontrado su oveja perdida. Les dijo: “Alégrense conmigo. Ya encontré la oveja”. Vamos a decirlo todos juntos y a cantarlo. Aplaudan mientras cantan el versículo para memorizar.

*Alégrense conmigo;
Ya encontré la oveja.
Alégrense, alégrense;
Ya encontré la oveja.*

Dé a cada niño la oportunidad de esconderse y que lo encuentren (dentro de una caja, debajo de una mesa, etc.), cantando el versículo para memorizar cada vez que encuentran a uno de los niños. Esto reforzará el aprendizaje del versículo.

K. El Buen Pastor

Jesús nos ama y nos cuida, así como el pastor amaba y cuidaba a sus ovejas. Invite a los niños a traer sus ovejas de juguete o sus máscaras de oveja y ponerlas cerca de la figura de Jesús. Canten “El buen pastor” (ver música en la sección Partituras).

*El buen pastor ama a sus ovejas.
Y Jesús me ama a mí.*

Materiales

- Figura grande de Jesús.



L. Jesús nos dio una familia

Materiales

- Figura grande de Jesús, familia de muñecos o pañolenci.

Así como las ovejas tenían al pastor que las cuidaba, Jesús nos dio una familia para que nos cuide. Jesús nos dio familias que nos cuidan porque él nos ama mucho, así como el pastor amaba a sus ovejas. Invite a los niños a traer las figuras de personas que tienen y ponerlas al lado de la figura de Jesús, mientras cantan el canto “Jesús me dio una mamita” (*Nuevos cantos de sábado para los pequeños, Cuna, N° 28, adaptado*).

*Jesús me dio una familia,
que me quiere mucho.
Jesús me dio una familia,
que me quiere mucho.*

M. Nuestra familia nos alimenta

Materiales

- Ollas, platos, cucharas para mezclar, comida de juguete, canasto.

Una de las cosas que hace nuestra familia para cuidarnos es darnos buena comida para comer. Dé a cada niño una olla o un bol y una cuchara, para que represente que cocina, o un alimento de juguete para que coloque en el canasto.

Cantar: “Jesús me dio una mamita” (*Nuevos cantos de sábado para los pequeños, Cuna, N° 28, adaptado*).

*Jesús me dio una familia que me alimenta.
Jesús me dio una familia que me alimenta.*

N. Nuestras familias nos aman

¿Pueden pensar de qué otra manera nuestras familias nos demuestran su amor? ¿Te abraza y te besa tu familia? Anime a los padres a abrazar y besar a sus hijos mientras cantan “¡Cuánto lo quiero a Jesús!” (*Más cantos de sábado para los pequeños, Cuna e Infantes, N° 4, adaptado*).

*¡Cuánto me quiere mi mamá!
¡Cuánto me quiere mi papá!
Me besan y me abrazan fuerte así.
Los quiero mucho, y ellos a mí.*

Ñ. Jesús me ama

Nuestras familias nos quieren mucho y nos cuidan. ¿Quién más nos ama y nos cuida? ¡Jesús! Dé a cada niño una Biblia pequeña con el rostro de Jesús, o péguele

en la mano una figurita autoadhesiva de Jesús, mientras cantan “Cristo me ama” (*Canciones felices para la división de Cuna, N° 29*).

*Cristo me ama,
Cristo me ama,
Cristo me ama, la
Biblia dice así.*

O. Jesús me cuida

Dé a cada niño un banderín de Jesús o un palito con cintas de colores, a fin de hacer ondear o un instrumento de percusión para hacer sonar mientras marchan y cantan: “¡Cuánto lo quiero a Jesús!” (*Más cantos de sábado para los pequeños, Cuna e Infantes, N° 4, adaptado*).

*¡Cuánto me quiere mi Jesús!
¡Cuánto me quiere mi Jesús!
Me da comida y una casa también.
Lo quiero mucho, y él me quiere a mí.*

P. Gracias, Jesús

Entregue a cada niño un corazón con una figurita de un niño o su nombre escrito en él. Invítelos a traer sus corazones a Jesús, mientras cantan: “El buen pastor” (ver música en la sección Partituras). Si usa corazones de papel, péguelos con cinta, para que queden en el lugar.

*El buen pastor ama a sus ovejas.
Y Jesús me ama a mí.*

Materiales

- Biblias pequeñas, con rostro de Jesús, o figuritas autoadhesivas de Jesús.

Materiales

- Banderines de Jesús, o palitos con arco iris o instrumentos rítmicos.

Materiales

- Figura de Jesús, corazones de pañolenci o papel con su nombre o foto, cinta adhesiva.

5 Actividades en clases

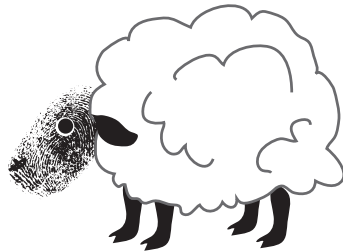
Haga que los niños se sienten alrededor de mesas pequeñas. Los padres u otros adultos ayudan a los niños a realizar una de las siguientes actividades para repasar la historia cada semana.

A. Primera semana: Ovejas con impresiones dactilares

Materiales

- Papel, almohadilla para sellos o marcador, pompones de algodón, pegamento, agua y toallas de papel para limpiarse las manos.

Pinte el dedo índice de los niños con la almohadilla o el marcador y presione sobre el papel. Esta impresión será la cabeza de la oveja. Peguen un pompón de algodón detrás de la cabeza, para que sea el cuerpo de la oveja. Use el marcador para dibujar los ojos, la boca y las patas. Limpie los dedos de los niños con agua y toallas de papel.



B. Segunda semana: Redil

Materiales

- Vasos descartables, papel cortado en tiras de 5 cm x 2 cm, pompones de algodón, papel negro y agujereadora, pegamento.

Entréguele a cada niño un vaso descartable y varias tiras de papel. Ayúdelos a pegar las tiras de papel en forma vertical alrededor del vaso, para crear un “cerco” alrededor del redil. Dé a cada niño diez pompones de algodón y círculos negros pequeños hechos con la agujereadora, para usar como ojos. Pegue dos “ojos” negros en cada pompón de algodón. Éstas son las ovejas. Ayude a los niños a practicar contar las ovejas mientras las ponen en el redil.

C. Tercera semana: Oveja tridimensional

Copiar el modelo en cartón o cartulina y recortar las dos partes de la oveja (ver modelo en sección Moldes y patrones). Pegar los pompones de algodón, las patas, la cabeza y el palito para sostenerla.

Materiales

- Modelo de las partes de la oveja, pompones de algodón, pegamento, baja lengua o varilla de madera.

D. Cuarta semana: Títere de oveja con bolsa de papel

Fotocopie el modelo de la cabeza de la oveja (ver modelo en sección de Moldes y patrones) sobre una hoja de papel blanco. Doble la parte inferior de la bolsa de papel, de modo que quepa la cara de la oveja recortada sobre ella. Pegue la cabeza de la oveja. Permita que los niños la coloren y peguen pompones de algodón alrededor de la cara.

Materiales

- Bolsa de papel, modelo de cara de oveja, pompones de algodón, pegamento, tijeras.

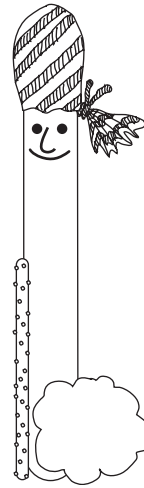
E. Quinta semana: Pastor con palito de helado

Pegue un manto, hecho con un retazo de tela o una servilleta de papel, sobre el palito de helado o bajalenguas, y átelo en la parte posterior con un hilo grueso o lana. Dibuje el rostro del pastor en el frente del palito. Péguale una ramita para representar la vara y un pompón

Materiales

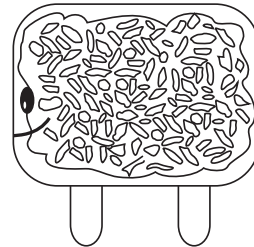
- Palitos de helado o bajalenguas, retazos de tela o servilletas, hilo grueso o lana, pompones de algodón, ramitas secas, pegamento, imanes.

de algodón para representar una oveja. Si lo desea, péguele atrás un imán.



Refrigerio: Ovejas

Unte las galletas con mermelada. Arme una carita sobre ellas con las pasas de uva. Use los palitos de helado como patas o los grisines. Rocíe coco rallado sobre la mermelada, para representar la lana de la oveja. Los niños pueden llevarse, en una bandejita, sus “ovejas” terminadas a la casa.



Actividades bíblicas

Si todavía tiene tiempo, las familias pueden elegir entre una variedad de actividades que refuerzan la historia bíblica de este mes. Se pueden volver a utilizar las

actividades mencionadas como Actividades iniciales. Además, puede servir el refrigerio en una mesita.

Cierre

Jesús nos ama y nos cuida, así como el pastor cuida a sus ovejas. Concluya con una breve oración parecida a la siguiente: “Querido Dios, gracias por amarnos y cuidarnos como el pastor cuida a sus ovejas. Te queremos mucho, Jesús. Amén”.

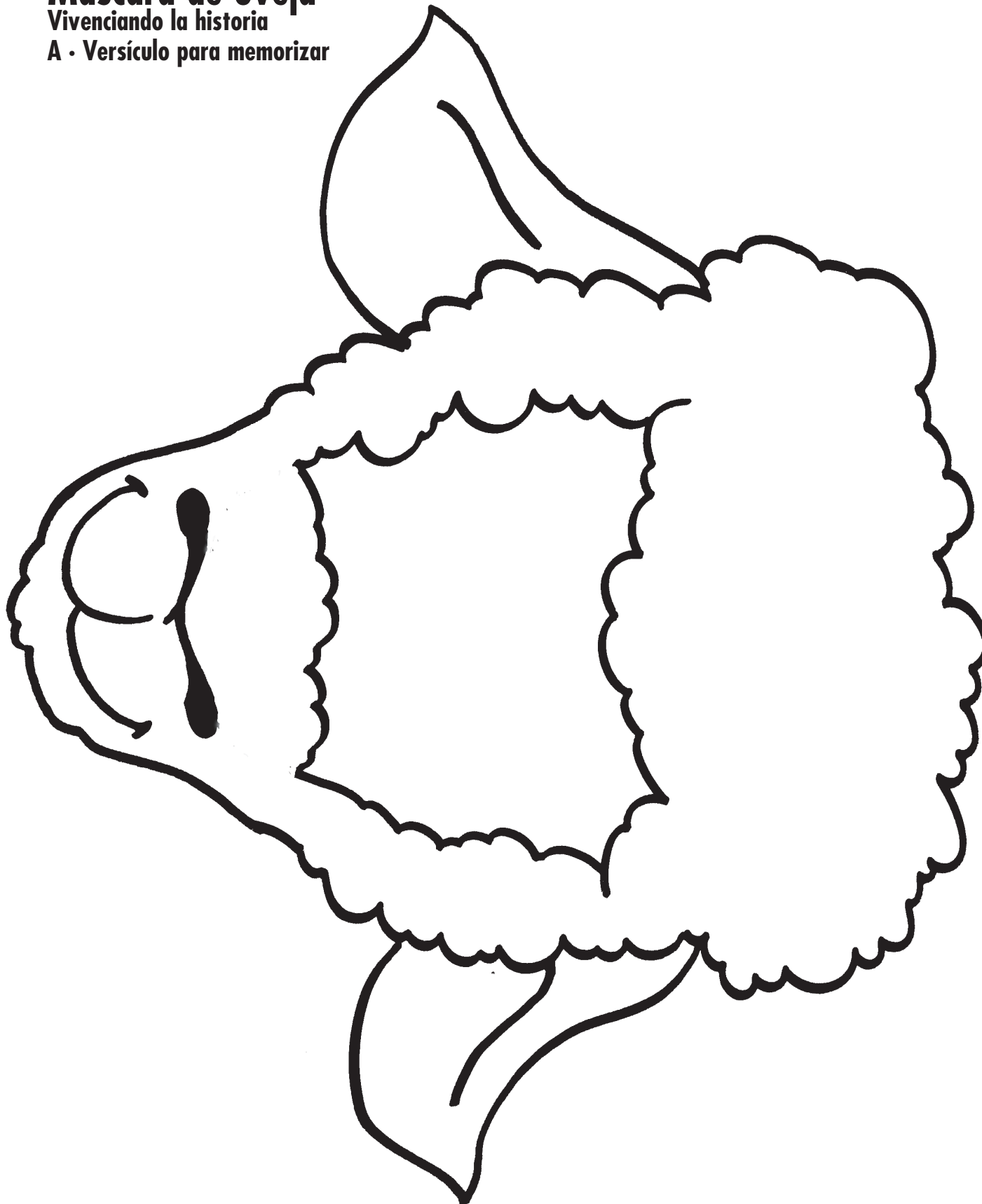
Mientras los niños se preparan para salir de la sala, canten “Oración de despedida” (*Canciones felices para la división de Cuna*, N° 91).

*Ya debemos separarnos
y orar al buen Señor:
“Protégenos y tráenos,
de vuelta aquí, Señor”.*

Máscara de oveja

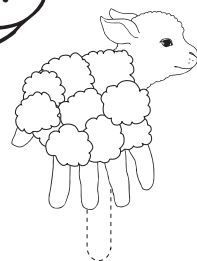
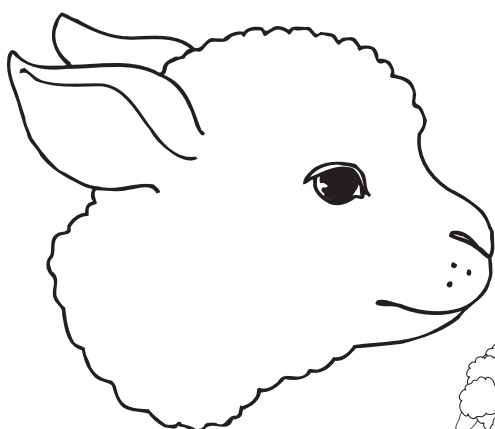
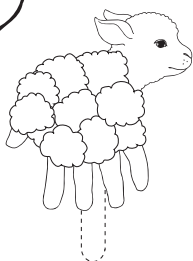
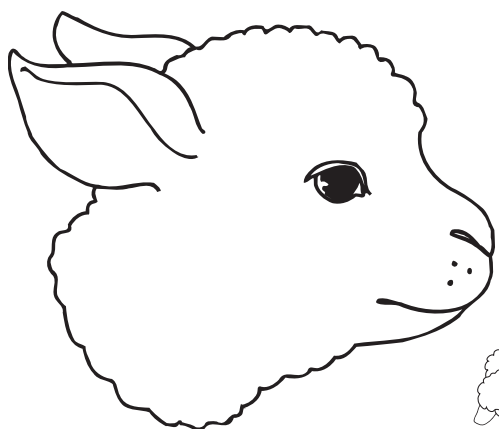
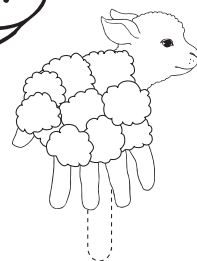
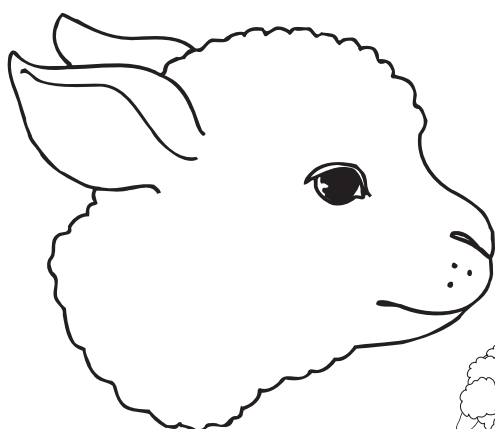
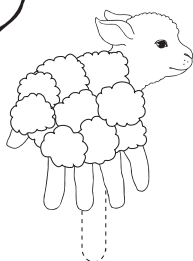
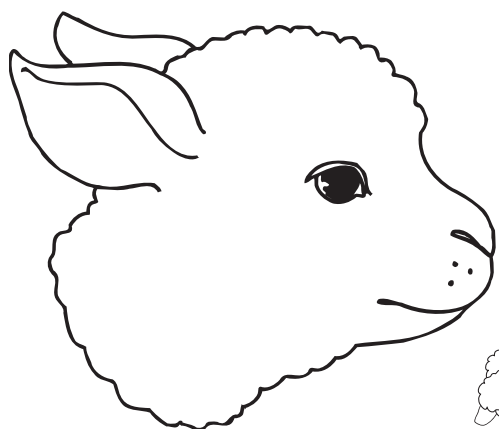
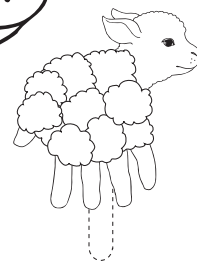
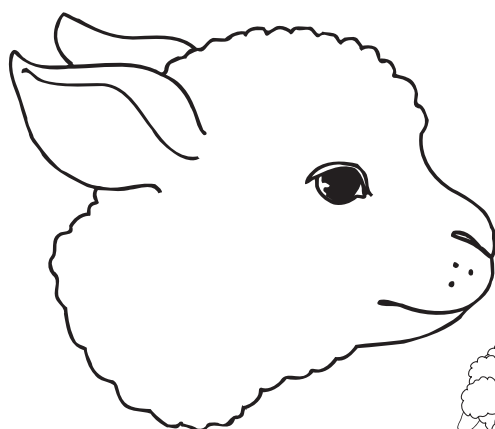
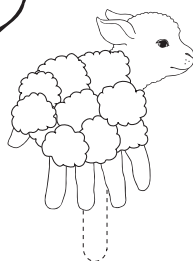
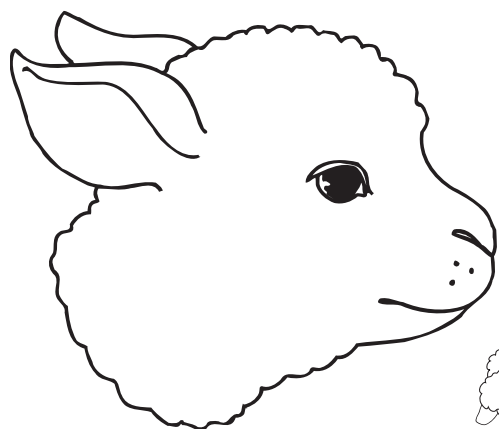
Vivenciando la historia

A • Versículo para memorizar



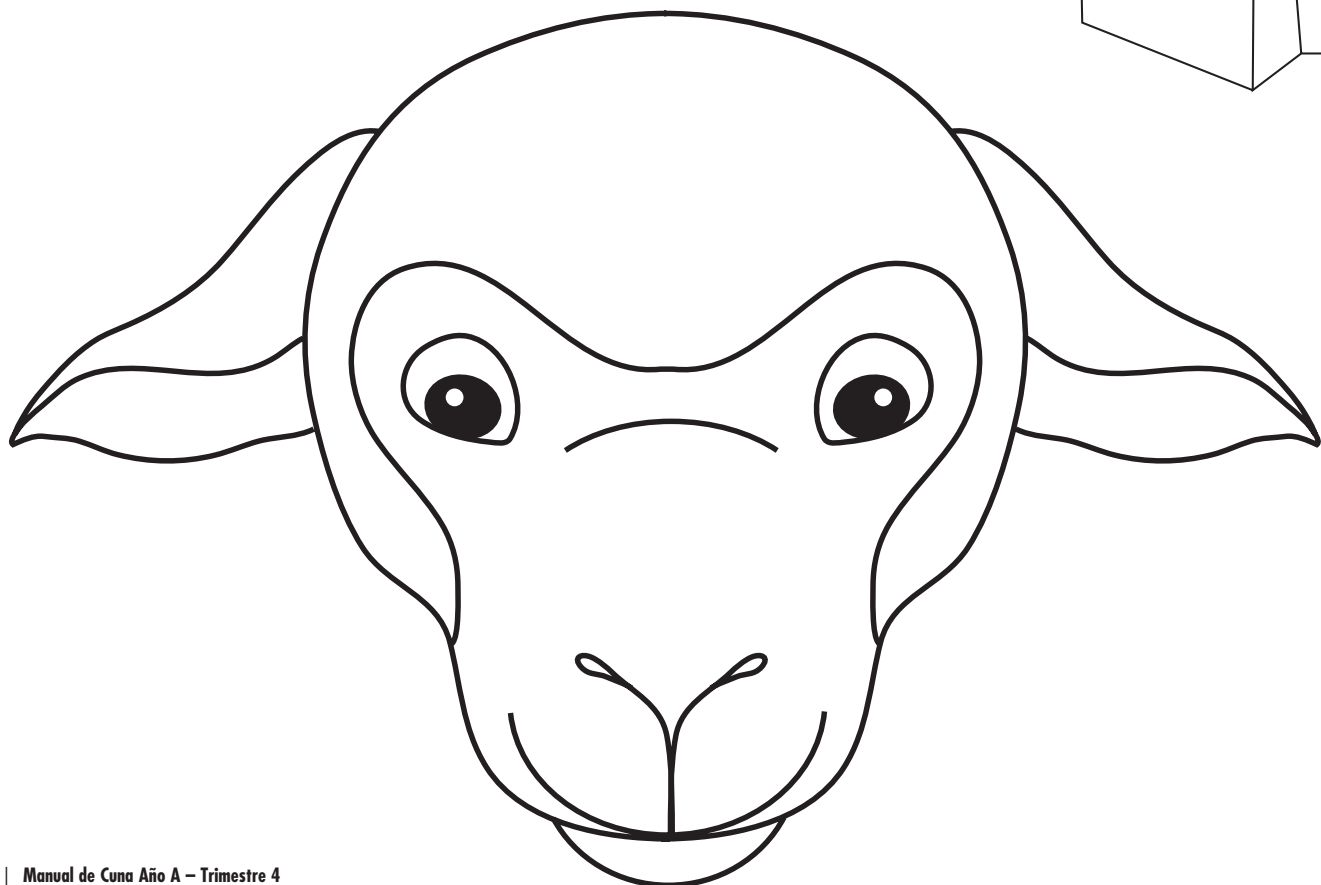
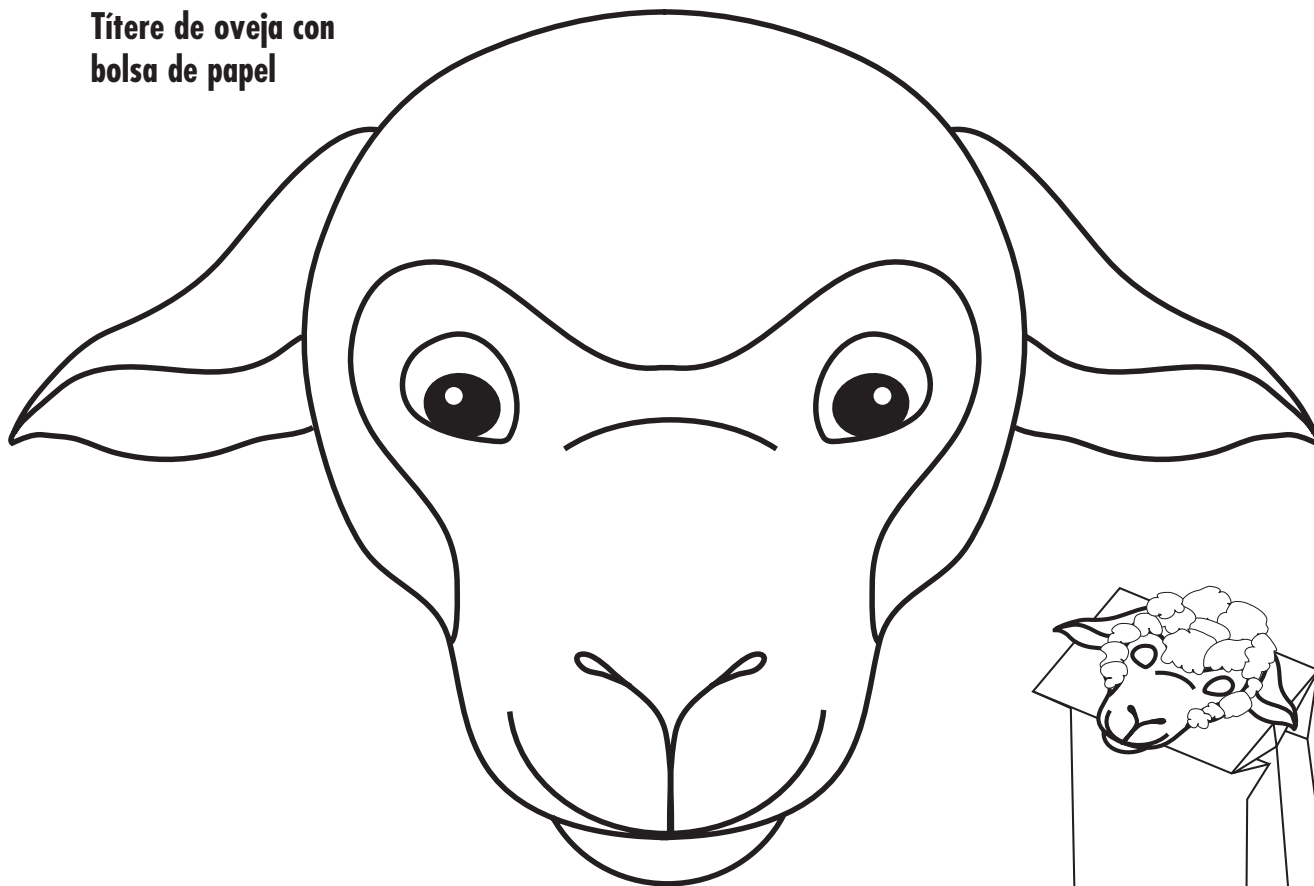
Actividad C

Oveja tridimensional



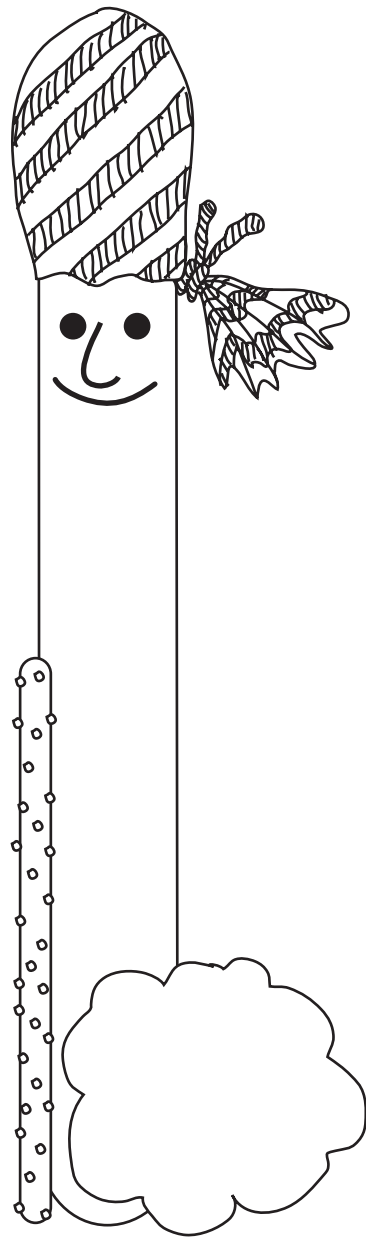
Actividad D

Títere de oveja con
bolsa de papel



Actividad E

Pastor con palito de helado



Lección 3



NACE EL BEBÉ JESÚS

Adoración

Estamos agradecidos por el nacimiento de Jesús.

Referencias: Lucas 2:1-20; Mateo 2:1-12; *El Deseado de todas las gentes*, pp. 29-33, 41-48.

Versículo para memorizar: “Señor... ¡yo te amo!” (Salmo 18:1, DHH)

Objetivos: Al finalizar el mes, los niños deberían:

- Saber que adoramos a Jesús.
- Sentir amor por el niño Jesús.
- Responder adorando a Jesús.

Mensaje:

Amamos a Jesús.



La lección bíblica de un vistazo

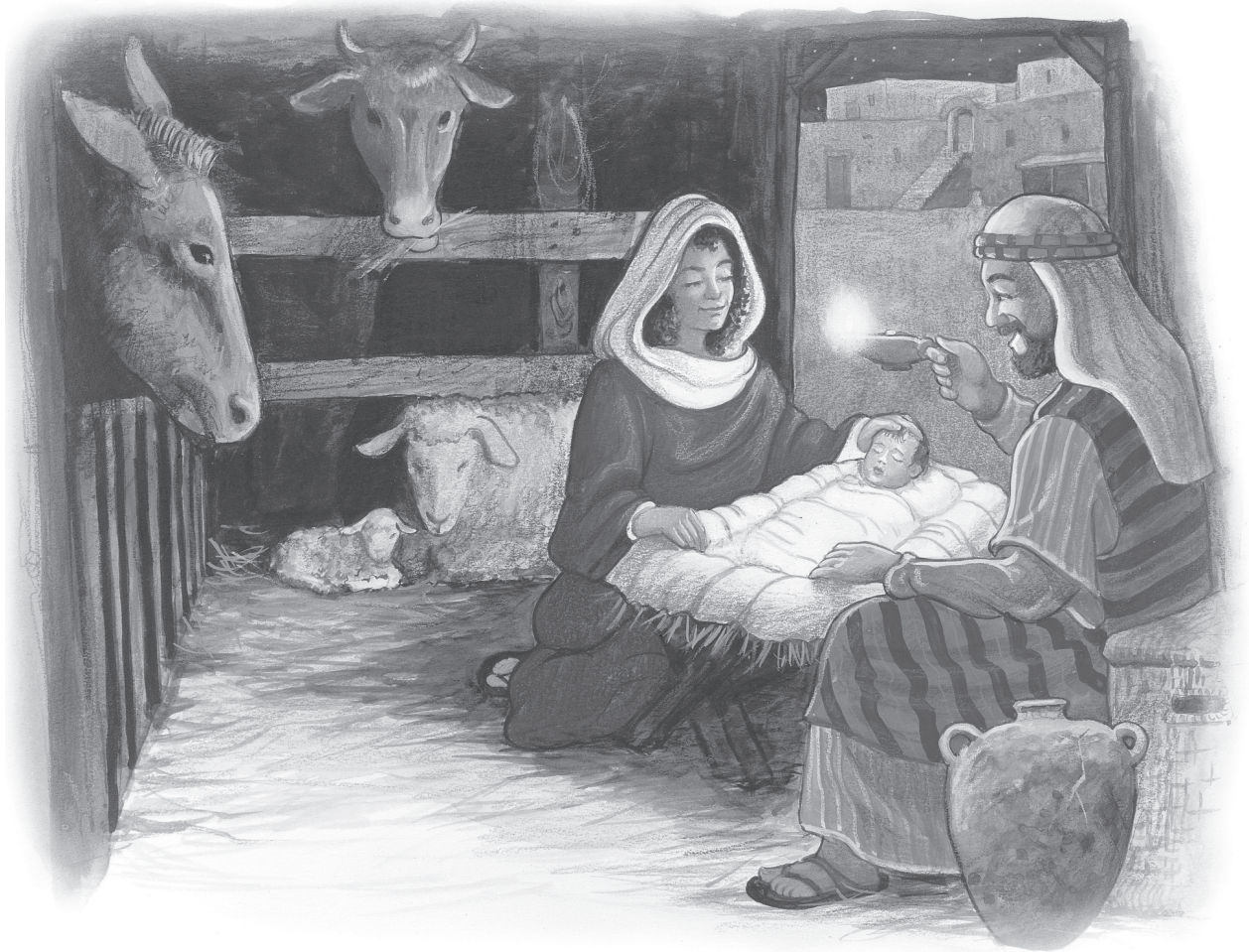
José y María viajan a Belén para ser censados, por orden del César. Pero no consiguen lugar donde hospedarse, porque la ciudad está llena de personas que han llegado por la misma razón. Un mesonero les permite quedar en su establo. Jesús nace allí, y María lo envuelve en pañales y lo acuesta en un pesebre. Los ángeles muestran a los pastores dónde nació Jesús. Los pastores vienen y lo adoran. Los sabios de Oriente siguen la estrella, y encuentran a Jesús en una casa. Lo adoran y le ofrecen regalos valiosos, como acostumbraban hacer cuando nacía un rey.

Esta es una lección sobre la adoración

La adoración es nuestra respuesta humana a Dios cuando lo reconocemos como la fuente de todo. No es posible comprender totalmente lo que significó para Jesús, el Dios del universo y nuestro Creador todopoderoso, dejar el cielo y venir a esta tierra como un niño recién nacido. Cuando meditamos en este radical acto de amor y aceptamos su amor por nosotros, no podemos sino adorarlo.

Enriquecimiento para el maestro

“El Rey de gloria se rebajó a revestirse de humanidad. Tosco y repelente fue el ambiente que lo rodeó en la tierra. Su glo-



ria se veló para que la majestad de su persona no fuese objeto de atracción. Rehuyó toda ostentación externa... Únicamente la belleza de la verdad celestial debía atraer a quienes lo siguieran” (*El Deseado de todas las gentes*, p. 29).


Quienes celebraron el nacimiento de Jesús fueron unos pocos hombres que viajaron desde lejos para adorarlo. “Y entrando en la casa, vieron al niño con su madre María, y postrándose, le adoraron’. Bajo el humilde disfraz de Jesús, reconocieron la presencia de la Divinidad. Le dieron sus corazones como a su Salvador, y entonces sacaron sus presentes, ‘oro e incienso y mirra’” (*Ibid.* p. 45).

Decoración de la sala

Divida la decoración de la sala en una escena interior y otra exterior. Para la escena interior, arme un pesebre con una estrella grande sobre él. Ponga lucecitas blancas de Navidad sobre una sábana y suspéndala del cielo raso, imitando las estrellas, o cuélguelas de la pared dentro del “marco de una ventana” de madera o de papel (de modo que se vean las estrellas a través de la ventana). Para la escena exterior, cuelgue de la pared papel verde o marrón, con el contorno de algunas montañas. Cubra cajas con arpillera, para simular colinas, y agregue algunos árboles.

Lección 3

Vista general del programa

Sección de la lección	Minutos	Actividades
Bienvenida	Salude a los niños.	
1 Momento para los padres	Hasta 5 minutos	
2 Actividades iniciales	Hasta 10 minutos	A. Camas B. ¿Cuántos hay? C. Sonidos de los animales de la granja D. Cuidando al bebé E. La luz F. Mecedoras
3 Apertura	Hasta 10 minutos	Bienvenida Oración Visitas Ofrendas Cumpleaños
4 Vivenciando la historia bíblica	Hasta 30 minutos	A. Versículo para memorizar B. Impuestos C. Viaje en burrito D. Juego digital: No hay lugar E. Nacimiento de Jesús F. Animales G. Un día muy feliz H. Los pastores I. Cantan los ángeles J. Los pastores adoran K. La estrella L. Viaje en camello M. Regalos N. Adoremos al niño Jesús Ñ. Hablemos con Jesús O. Versículo para memorizar
 5 Actividades en clases	Hasta 10 minutos Primera semana: Segunda semana: Tercera semana: Cuarta semana: Quinta semana:	Estrella Ángel Orejas de animales Pesebre Agrega la estrella
Refrigerio	Hasta 10 minutos	Pesebres Grisines (palitos de pan), galletitas rectangulares, mermelada, almohaditas de cereal desmenuzadas.

1 Momento para los padres

Los padres ocupados, a menudo, llegan a la iglesia cansados y agotados por las actividades de la semana, y por preparar a su familia para el “día de descanso”. Comparta una palabra de ánimo con ellos en algún momento de la Escuela Sabática (posible-

mente durante las actividades iniciales); algo que exprese su preocupación e interés por ellos. Los siguientes párrafos fueron preparados por padres y madres jóvenes, como sugerencias.

Primera semana

Estábamos jugando un día en el parque con algunas piedras: piedras pequeñas, grandes, lisas, ásperas.

–Mami –dijo mi hijita–, ¡Jesús es mi piedra preferida!

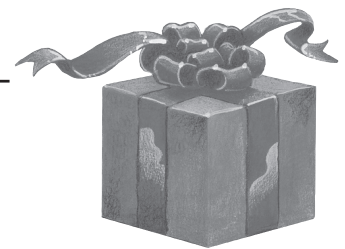
–Claro que sí, mi amor. Que Jesús siempre sea tu Roca preferida. “Jehová es mi roca y mi fortaleza, y mi libertador” (2 Sam. 22:2).

¿Cómo podemos enseñarles a nuestros hijos a aferrarse a Jesús? ¿Es Jesús tu Roca preferida?



Segunda semana

Nuestro bebé se estaba muriendo. Había nacido con un raro defecto cardíaco, y en ese entonces no había ningún procedimiento para corregirlo. A medida que pasaban los días y se debilitaba cada vez más, lo tomaba en mis brazos y miraba sus deditos perfectos, y me preguntaba ¿por qué? Vivió varios meses, y comencé a pensar en cada día como un regalo. Su breve vida fue realmente un regalo. Antes de que muriera, quedé embarazada de nuestro segundo hijo. Entonces comencé a comprender que mi Padre amante estaba dándome otro regalo. Esos meses con mi bebé, aunque agri dulces, fueron preciosos. Los niños son un regalo del corazón del Padre. Podemos enfrentar dolores y pruebas con ellos, pero son un regalo de amor. “Toda buena dádiva y todo don perfecto descende de lo alto, del Padre...” (Sant. 1:17).



Tercera semana

Le había dicho incontables veces a mi hijo de 18 meses que no arrancara las flores de las plantas. Ahora estaba afuera, en el patio, y su hermano me gritaba:

–¡Lo está haciendo otra vez!

Y en ese momento entró mi pequeño, con una flor en su pequeña mano.

Extendió su manita hacia mí y me dijo:

–¡Mami!

¿Cómo podía molestarme por la preciosura y sinceridad de su regalo? Tomé la flor que me ofreció y besé su mejilla regordeta. ¡Cuánto más grande fue el regalo de Dios para nosotros: su propio Hijo! Jesús fue un bebé indefenso, que lloraba y se mojaba. ¡Pero qué regalo inapreciable fue él!

¿Puedes recordar alguna ocasión en la que el regalo de tu hijo provino de su corazón?



Cuarta semana

Cada año, ansiaba salir corriendo y comprar un adorno para el árbol de Navidad que dijera “La primera Navidad del bebé”. Pero, año tras año, seguía sin poder concebir. Trabajaba como profesora en la escuela, y un día después de salir de la escuela fui a la iglesia para preparar el programa de Navidad de mis alumnos. Al entrar en el templo, sentí la impresión de estar ante la presencia de Dios.

–Estás aquí –susurré mientras me arrodillaba para adorar. Yo sabía que estaba bajo su cuidado de una manera especial. Pasaron todavía tres años antes de que pudiera colgar ese adornito especial en mi árbol; pero, cuando tuve en mis brazos a mi pequeño hijo esa primera Nochebuena, me rodeó ese mismo sentimiento de la presencia de Dios, y todo lo que pude susurrar fue:

–Gracias.

Comparte alguna ocasión en la que sólo quisiste decirle “gracias” a Dios.



Quinta semana

La gripe estomacal me había atacado con toda su venganza. Cuando no estaba en el baño, estaba acurrucada hecha una pelotita en el sillón. Mi hija de 3 años, viendo mi aflicción tan obvia, supo exactamente lo que yo necesitaba: abrió los ojos, cuando sentí que me ponían algo suave en la mano; era Pinky, su animal de peluche más amado.

–Él te va a hacer sentir mejor, mami –me susurró mientras lo acomodaba.

Fue el mejor regalo que pudo darme. De la misma manera, nuestro Padre celestial entregó el mejor regalo que pudo para rescatarnos de nuestra aflicción: el regalo de su Hijo amado.

Relata alguna ocasión en la que te sentiste admirada por el tremendo regalo de nuestro Padre.



2 Actividades iniciales

Planee actividades sencillas de juego para los niños que llegan temprano, sobre la alfombra o una manta. Los niños participan de estas actividades bajo la supervisión de un adulto hasta que comienza el programa. Los niños deberían jugar con elementos relacionados con el programa, que está basado en la historia bíblica mensual.

Elija entre las siguientes actividades sugeridas para este mes. Asegúrese de incluir algo para los niños de las diferentes edades.

A. Camas

Provea elementos de diferentes texturas y hablen de la cama del bebé Jesús. Sugerencias: pedacitos de algodón, lija extra fina, conos de pino, papel de seda picado, paja limpia, franela suave.

B. ¿Cuántos hay?

Ponga unos pocos animales de juguete, estrellas o muñecos sobre la alfombra o el piso. Cuéntelos con los niños.

C. Sonidos de los animales de la granja

Muestre a los niños animales de granja de peluche, plástico o figuras de animales de

granja. Hablen de los sonidos que emiten y de cómo el bebé Jesús compartió el establo con estos animales.

D. Cuidando al bebé

Dé muñecos a los niños para que acunen, vistan, laven y simulen que les dan de comer. Hablen de cómo las mamás y los papás cuidan de sus bebés. Ponga música suave para los niños que quieran acunar, o cántenles a sus bebés.

E. La luz

Traiga varias linternas pequeñas para que los niños puedan sostener, y encender y apagar. Cree un efecto de estrellas cortando un papel negro, un poco más grande que la lente de la linterna. Haga algunos agujeros en el papel y asegúrelo con una bandita elástica, o con cinta adhesiva, a la lente de la linterna.

F. Mecedoras

Para los niños demasiado tímidos o que están adormecidos todavía como para unirse a las actividades, provea mecedoras a fin de que los padres se sienten allí con sus hijos.

3 Apertura

Durante todo el trimestre se utilizarán las mismas actividades y sugerencias que aparecen en la primera lección.

Estas actividades pueden llevarse a cabo en distinto orden. Sin embargo, recomendamos que comience con la bienvenida.



4 Vivenciando la historia bíblica

A. Versículo para memorizar

Materiales

- Una Biblia para cada niño.

Es hora de abrir nuestras Biblias. Distribuya Biblias pequeñas de cartón, pañolenci, etc. Mientras los niños miran sus Biblias, cantar: “Yo abro mi Biblia con cuidado” (*Little Voices Praise Him*, N° 28).

Con mucho cuidado abro así

La Biblia de Jesús.

Con mucho cuidado la abro así,

Y me habla de su amor.

O “Biblia, Biblia, libro de Jesús” (*Nuevos cantos de sábado para los pequeños, Cuna*, N° 38).

Biblia, Biblia, libro de Jesús,

De Jesús, de Jesús, libro de Jesús.

Biblia, Biblia, libro de Jesús,

De Jesús, de Jesús, libro de Jesús.

El versículo para memorizar de hoy dice: “¡Señor, yo te amo!” ¿Pueden decirlo conmigo? Pida a los niños que lo repitan después de usted. **Vamos a cantar nuestro versículo para memorizar y hacer los ademanes que van con él.** Muestre a los niños cómo hacer los ademanes.



¡Señor, (Señalar al cielo)



yo (Señalarse uno mismo)



te amo! (Cruzar los brazos sobre el pecho)



Salmo 18:1 (Poner las palmas juntas, luego abrir como abriendo un libro)

Cantar: “Señor, mi Dios” (*Himnario Adventista*, N° 69, adaptado).

Señor, yo te amo. Te alabo, Señor.

Y con alegría te adoro, mi Rey.

B. Impuestos

Nuestra historia de hoy trata sobre el nacimiento del bebé Jesús. María y José

tenían que viajar a Belén a pagar impuestos (monedas) al rey. Distribuya monedas de juguete a los niños. Invítelos a depositar sus monedas en una caja.

Cantar: “Fue un día muy feliz” (*Little Voices Praise Him*, N° 148).

José y María van a Belén, a Belén, para pagar impuestos al rey.

José y María van a Belén, a Belén, Para pagar impuestos al rey.

C. Viaje en burrito

Era un viaje muy largo hasta Belén. María tenía un bebé creciendo dentro de su cuerpo. Ella estaba muy cansada. Pero María y José no viajaron en auto; no fueron en avión; no tomaron un autobús o un tren. ¡Viajaron en burrito!

Permita que los niños se turnen para subirse al caballito mecedor o a una silla, mientras los adultos la mueven.

Cantar: “Vamos todos a Belén” (*Canciones felices para la división de Cuna*, N° 59) con la siguiente letra:

Trota, trota, borriquito, trota, trota a Belén.

Vamos, vamos, borriquito, vamos, vamos a Belén.

D. Juego digital: No hay lugar

José y María estaban muy cansados cuando llegaron a Belén. Pero no había lugar donde se pudieran quedar. **Vamos a decir un versito acerca de su viaje.**

Clop, clop, clop, caminaba el burrito

(Palmear sobre las piernas)



Clop, clop, clop, por la calle de piedra.

(Palmear sobre las piernas)



Toc, toc, toc, golpeó José la puerta. (Cerrar el puño, como golpeando una puerta)





No, no, no, aquí no hay más lugar.
(Mover el dedo, como diciendo que no)



Sí, sí, sí, dijo con la cabeza María
(Asentir con la cabeza)



Estaba muy cansada, necesitaba una
cama.
(Poner las manos juntas debajo de la
mejilla)



Esperen, esperen, esperen,
(Hacer con la mano señal de detenerse)



Dijo el dueño del mesón.
Pueden usar el establo
(Señalar con el pulgar por sobre el
hombro)



Como una habitación.
(Juntar las manos como haciendo un techo)

E. Nacimiento de Jesús

Esa noche nació el bebé de María.
Era un bebé muy especial. ¡Era el
bebé Jesús! Apague las luces y encien-
da la vela. Asegúrese de que esté fuera
del alcance de los niños.

Cantar: “Noche de paz” (*Himnario
Adventista*, N° 81).

*Noche de paz, noche de amor.
Todo duerme en derredor.*

*Entre los astros que esparcen su luz,
Bella anunciando al niñito Jesús
Brilla la estrella de paz,
Brilla la estrella de paz.*

María amaba al bebé Jesús, y nosotros
también amamos a Jesús. Repitamos nues-
tro versículo para memorizar nuevamente
y luego vamos a cantarlo.



¡Señor, (Señalar al cielo)



yo (Señalarse uno mismo)



te amo! (Cruzar los brazos sobre el pecho)



Salmo 18:1 (Poner las palmas juntas,
luego abrir como abriendo un libro)

Cantar: “Señor, mi Dios” (*Himnario
Adventista*, N° 69 adaptado).

*Señor, yo te amo. Te alabo, Señor.
Y con alegría te adoro, mi Rey.*

F. Animales

El bebé Jesús no
nació en un lindo y
limpio hospital; tampo-
co en una casa cómoda.
El bebé Jesús nació
en un establo, donde
había animales. Tuvo que compartir su
primer hogar con las ovejas, las vacas y
los burritos. Distribuya los animales de
granja. Invite a los niños a traerlos al pese-
bre.

Cantar: “Fue un día muy feliz” (*Little
Voices Praise Him*, N° 148, adaptado).

*Compartiré mi hogar, con Jesús, con Jesús,
Dicen la oveja, el burro y el buey.*

*Compartiré mi hogar, con Jesús, con Jesús.
Dicen la oveja, el burro y el buey.*

O cantar “Nació en un pesebre”
(*Canciones felices para la división de Jardín
de Infantes*, N° 123).

*Nació en un pesebre el niño Jesús;
No había lugar para él en mesón.*

*Los ángeles santos, que moran en luz,
Cantaron gozosos eterna canción.*

Materiales

- Animales de granja de plástico o peluche.

Materiales

- Muñeco bebé, mantita, un pesebre, vela, fósforos.

G. Un día muy feliz

Jesús fue un bebé muy especial. María
y José estaban muy felices cuando nació
Jesús. Era un día muy feliz. Distribuya las
campanas, los palitos con arco iris o cintas
de colores, para que los niños hagan sonar
u ondear.

Cantar: “Fue un día muy feliz” (*Little
Voices Praise Him*, N° 148, adaptado).

*Fue un día muy feliz,
muy feliz, muy feliz,
cuando nació el niñito Jesús.*

*Fue un día muy feliz,
muy feliz, muy feliz,
cuando nació el niñito Jesús.*

Lección 3

Diga: María amaba al bebé Jesús, y nosotros también amamos a Jesús. Repitamos nuestro versículo para memorizar nuevamente y luego vamos a cantarlo.



¡Señor, (Señalar al cielo)



yo (Señalarse uno mismo)



te amo! (Cruzar los brazos sobre el pecho)



Salmo 18:1 (Poner las palmas juntas, luego abrir como abriendo un libro)

Cantar: “Señor, mi Dios” (*Himnario Adventista*, N° 69 adaptado).
Señor, yo te amo. Te alabo, Señor.
Y con alegría te adoro, mi Rey.

H. Los pastores

Materiales

- Trajes sencillos para los pastores, ovejas de juguete.

Había pastores en las colinas cercanas a Belén la noche en que Jesús nació. Estaban cuidando sus ovejas. Vista a los niños con trajes simples de pastores (una funda, pañuelo o trapo en la cabeza, sostenido con un elástico o vincha) y dé una oveja a cada uno, para que sostengan.

Cantar: “En las colinas de Belén” (ver música en la sección Partituras).

*En las colinas de Belén
estaban los pastores,
cuidando las ovejas
la noche en que Jesús nació.*

Los pastores amaban al bebé Jesús.

Y nosotros también amamos a Jesús.

Repitamos nuestro versículo para memorizar nuevamente, y luego vamos a cantarlo.



¡Señor, (Señalar al cielo)



yo (Señalarse uno mismo)



te amo! (Cruzar los brazos sobre el pecho)



Salmo 18:1 (Poner las palmas juntas, luego abrir como abriendo un libro)

Cantar: “Señor, mi Dios” (*Himnario*

Adventista, N° 69 adaptado).

Señor, yo te amo. Te alabo, Señor.

Y con alegría te adoro, mi Rey.

I. Cantan los ángeles

De pronto, se les apareció un ángel a los pastores. Los pastores se asustaron mucho, pero el ángel les dijo:

–No tengan miedo

¡Nació Jesús, el Salvador!

Entonces, todos los ángeles comenzaron a cantar un canto muy hermoso para celebrar el nacimiento de Jesús. Distribuya campanas y vista a los niños con túnicas blancas (si lo desean).

Cantar: “¡Al mundo paz!” (*Himnario Adventista*, N° 78).

¡Al mundo paz, nació Jesús,
nació ya nuestro Rey!

El corazón ya tiene luz,

y paz su santa grey,

y paz su santa grey,

y paz, y paz su santa grey.

Los ángeles amaban al bebé Jesús.

Y nosotros también amamos a Jesús.

Repitamos nuestro versículo para memorizar nuevamente, y luego vamos a cantarlo.

¡Señor, (Señalar al cielo)



yo (Señalarse uno mismo)



te amo! (Cruzar los brazos sobre el pecho)



Salmo 18:1 (Poner las palmas juntas, luego abrir como abriendo un libro)



Cantar: “Señor, mi Dios” (*Himnario Adventista*, N° 69 adaptado).

Señor, yo te amo. Te alabo, Señor.

Y con alegría te adoro, mi Rey.

J. Los pastores adoran

Los pastores corrieron a Belén a ver al nuevo bebé. Encontraron al bebé Jesús,

Materiales

- Campanas, túnicas blancas.

y a María y a José en el establo. El bebé Jesús estaba acostado en un pesebre. Los pastores se arrodillaron al lado del niño Jesús y lo adoraron.

Invite a los niños a arrodillarse al lado del pesebre. Canten la segunda estrofa de “Vamos todos a Belén” (*Canciones felices para la división de Cuna*, N° 59).

*Los pastores del lugar
Al establo pronto van.
Los pastores del lugar
Adoran a Jesús.*

K. La estrella

Algunos hombres sabios vivían muy lejos de donde nació el bebé Jesús. Pero ellos vieron algo diferente esa misma noche, en el cielo. Vieron una estrella especial que nunca antes había estado allí. Estudiaron los rollos de la Biblia y supieron que la

estrella quería decir que había nacido un bebé especial. Apaguen las luces de la sala y usen una linterna para iluminar el cielo raso o dé un palito con una estrella a cada niño, para que mueva.

Cantar: “Estrella de Navidad” (*Cantos para los pequeñitos*).

*Una estrella veo brillar,
Brilla, brilla, brilla,
brilla, brilla, brilla,
brilla, brilla, brilla.
Una estrella veo brillar,
brilla, brilla, brilla,
estrella de la Navidad.*

Materiales

- Linterna o palitos con estrellas.

L. Viaje en camello

Los sabios viajaron en sus camellos para ir a ver al bebé Jesús. Fue un viaje muy, muy largo; y tuvieron que viajar de noche para poder ver la brillante estrella que los guiaba. La estrella los guió hasta



Lección 3

el bebé Jesús. Invite a los niños a hacer de cuenta que sostienen las riendas y doblan las rodillas al compás de la música, mientras hacen como si viajaran en camello.

Cantar: “Vienen en camello” (*Little Voices Praise Him*, N° 152).

*Vienen en camello, camello, camello;
Siguen una estrella, siguen una estrella.
Vienen en camello, los sabios, los sabios;
Vienen a adorar a Jesús.*

M. Regalos

Materiales

• Monedas de juguete en una caja, agua coloreada en una botella vistosa o un frasco con perfume, mantos, coronas.

Los sabios trajeron bonitos regalos al bebé Jesús. Le trajeron oro, incienso y mirra. Eran regalos muy lindos los que le trajeron al bebé Jesús. Y, cuando lo vieron, se arrodillaron y lo adoraron. Vista a los niños (que lo deseen) como sabios y proporcióneles los regalos para traer al pesebre.

Cantar: “Vamos todos a Belén” (*Canciones felices para la división de Cuna*, N° 59, adaptado).

*Dan los magos con amor
Sus regalos a Jesús.*

*Y los magos con fervor
Adoran a Jesús.*

N. Adoremos al niño Jesús

Materiales

• Corazones de papel o pañolenci.

María y José amaban al bebé Jesús. Los ángeles amaban al bebé Jesús. Los pastores y los sabios amaban al bebé Jesús. Nosotros también amamos a Jesús. Dé un corazón a cada niño para que traiga al pesebre mientras cantan “Bebé Jesús” (*Little Voices Praise Him*, N° 142).

*Yo te amo, niño Jesús;
Yo te amo, buen Jesús.*

María y José amaban al bebé Jesús. Los ángeles amaban al bebé Jesús. Los pastores y los sabios amaban al bebé Jesús. Nosotros también amamos a Jesús. Repitamos el versículo para memorizar nuevamente y luego vamos a cantarlo.

¡Señor, (Señalar al cielo)



yo (Señalarse uno mismo)



te amo! (Cruzar los brazos sobre el pecho)



Salmo 18:1 (Poner las palmas juntas, luego abrir como abriendo un libro)



Cantar: “Señor, mi Dios” (*Himnario Adventista*, N° 69 adaptado).

*Señor, yo te amo. Te alabo, Señor.
Y con alegría te adoro, mi Rey.*

Ñ. Hablemos con Jesús

¿Cómo podemos mostrarle a Jesús que lo amamos? Podemos hablar con Jesús. Cuando oramos, hablamos con Jesús. ¿Pueden arrodillarse conmigo? Hablemos con Jesús. Mientras están arrodillados, cantar la segunda estrofa de “Cristo me oye” (*Canciones felices para la división de Cuna*, N° 60, adaptado).

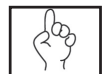
Yo hablo con mi buen Jesús, al orar, al orar.

Yo hablo con mi buen Jesús, me oye; yo lo sé.

O. Versículo para memorizar

Nosotros también amamos a Jesús. A Jesús le gusta escucharnos cantar nuestra adoración a él. Repitan el versículo para memorizar y luego cántenlo.

¡Señor, (Señalar al cielo)



yo (Señalarse uno mismo)



te amo! (Cruzar los brazos sobre el pecho)



Salmo 18:1 (Poner las palmas juntas, luego abrir como abriendo un libro)



5 Actividades en clases

A. Primera semana Estrella

Materiales

• *Fotocopia de la estrella para cada niño, papel, tijeras, agujereadora, cinta, brillantina con pegamento.*

Fotocopie el modelo de la estrella (ver sección Moldes y patrones) para cada niño. Recorte la estrella; haga un agujero, para luego colgarla. Si tiene brillantina con pegamento, permita que los niños distribuyan la brillantina por la superficie de la estrella. Si la brillantina es sin pegamento, ayude a los niños a colocar primero pegamento y luego esparcir la brillantina sobre éste. Pase una cinta por el agujero y cuelgue las estrellas hasta que se sequen.

B. Segunda semana Ángel

Materiales

• *Patrón de ángel, cartulina blanca o dorada, tijeras, brillantina, engrapadora o cinta adhesiva, agujereadora con forma de estrellas o estrellas autoadhesivas.*

Copie el patrón del ángel (ver en la sección Moldes y patrones) para cada niño. Pida a los padres o las maestras que lo recorten siguiendo las líneas. Permita que los niños dibujen los rasgos de la cara y peguen brillantina sobre las alas. Pueden decorar también con estrellitas autoadhesivas. Para terminar el ángel, engrapar o pegar las alas.



C. Tercera semana Orejas de animales

Copie un par de orejas de animales de granja para cada niño. Recórtelas. Permita que los niños las coloreen. Corte una tira de papel o cartulina igual a la circunferencia de la cabeza de cada niño y engrape o pegue los extremos. Engrape o pegue las orejas a la tira.

Materiales

• *Copias de un par de orejas para cada niño, crayones (lápices de cera), tijeras, pegamento o engrapadora, tiras de papel.*

D. Cuarta semana Pesebre

Copie el modelo del pesebre y el bebé Jesús para cada niño. Permita que los niños coloreen los dibujos y peguen paja sobre el pesebre. Recorte y pliegue el pesebre, según se muestra en el modelo terminado. Coloquen el bebé Jesús en el pesebre.

Materiales

• *Modelo de pesebre, cartulina, tijeras, crayones (lápices de cera), pasto seco, pegamento.*

E. Quinta semana Agrega la estrella

Fotocopie la escena de Belén para cada niño. Dé a cada niño una “piedra preciosa” o un trozo de papel de aluminio para hacer la estrella. Permita que los niños coloreen la escena y peguen los materiales para representar la estrella, arriba del establo.

Materiales

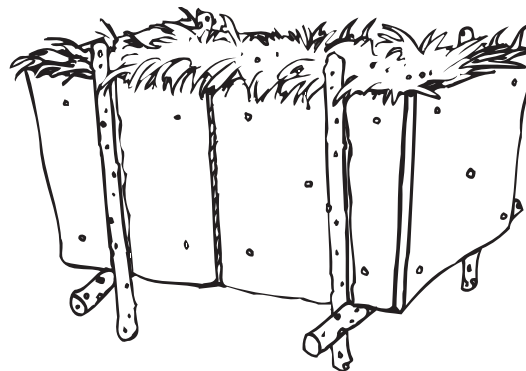
• *Escena de Belén, papel aluminio o piedra preciosa artificial (se consiguen en las mercerías).*



Refrigerio

Use pasta de maní o queso crema a fin de unir los palitos de pan (grisines) y las galletas rectangulares, para formar un pesebre.

Entregue a cada niño cereal para que coloque como pastito seco dentro del pesebre.



Actividades bíblicas

Si todavía tiene tiempo, las familias pueden elegir entre una variedad de actividades que refuerzan la historia bíblica de este mes. Se pueden volver a utilizar las actividades mencionadas como Actividades iniciales. Además, puede servir el refrigerio en una mesita.

Cantar: “Señor, mi Dios” (*Himnario Adventista*, N° 69 adaptado).

*Señor, yo te amo. Te alabo, Señor.
Y con alegría te adoro, mi Rey.*

Cierre

Haga una breve oración como la siguiente: “Gracias, Jesús, por venir a la tierra como un bebé. Te queremos mucho, Jesús, y te agradecemos porque tú también nos amas. Amén”. Repitan una vez más el versículo para memorizar y canten el canto del versículo, “Señor, yo te amo”.

¡Señor, (Señalar al cielo)

yo (Señalarse uno mismo)

te amo! (Cruzar los brazos sobre el pecho)

Salmo 18:1 (Poner las palmas juntas, luego abrir como abriendo un libro)

Cantar: “Señor, mi Dios” (*Himnario Adventista*, N° 69).

Señor, yo te amo. Te alabo, Señor.

Y con alegría te adoro, mi Rey.

Concluyan cantando “Oración de despedida” (*Canciones felices para la división de Cuna*, N° 91).

Ya debemos separarnos

y orar al buen Señor:

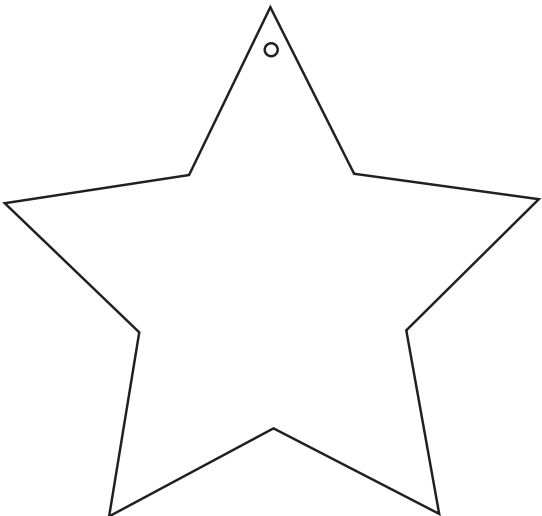
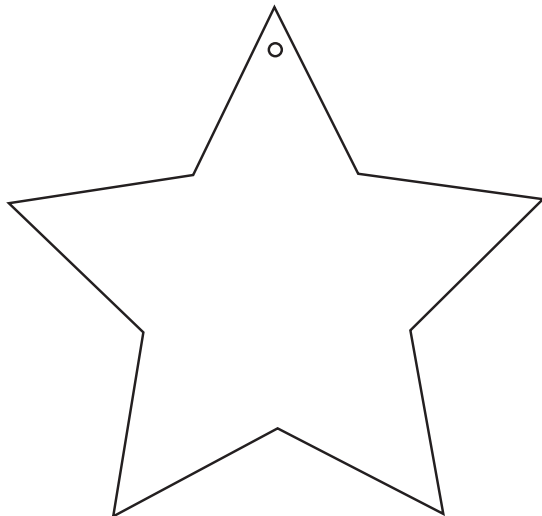
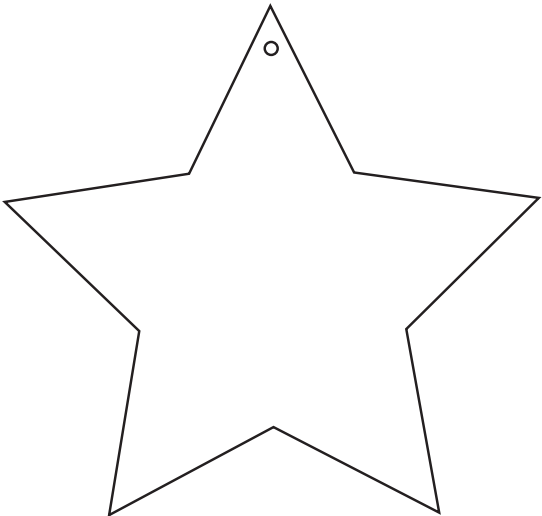
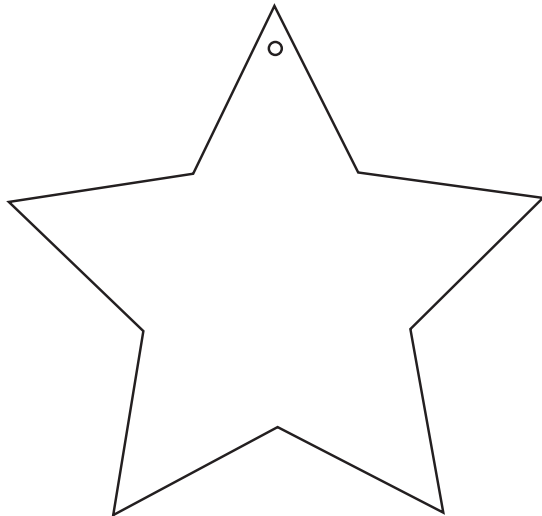
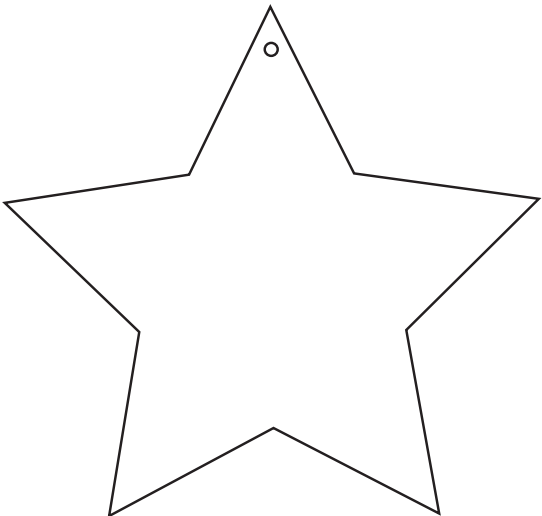
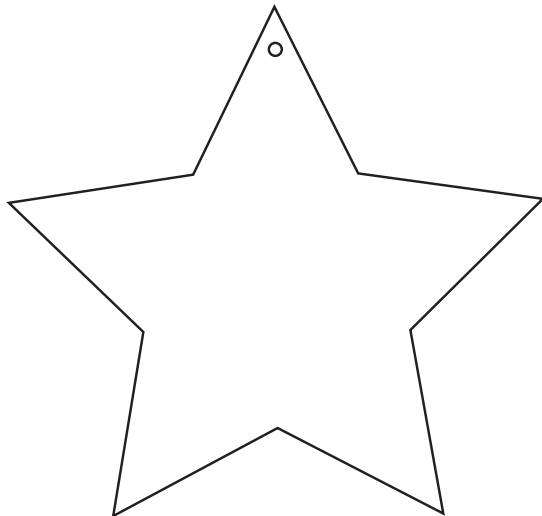
“Protégenos, y tráenos

de vuelta aquí, Señor”.



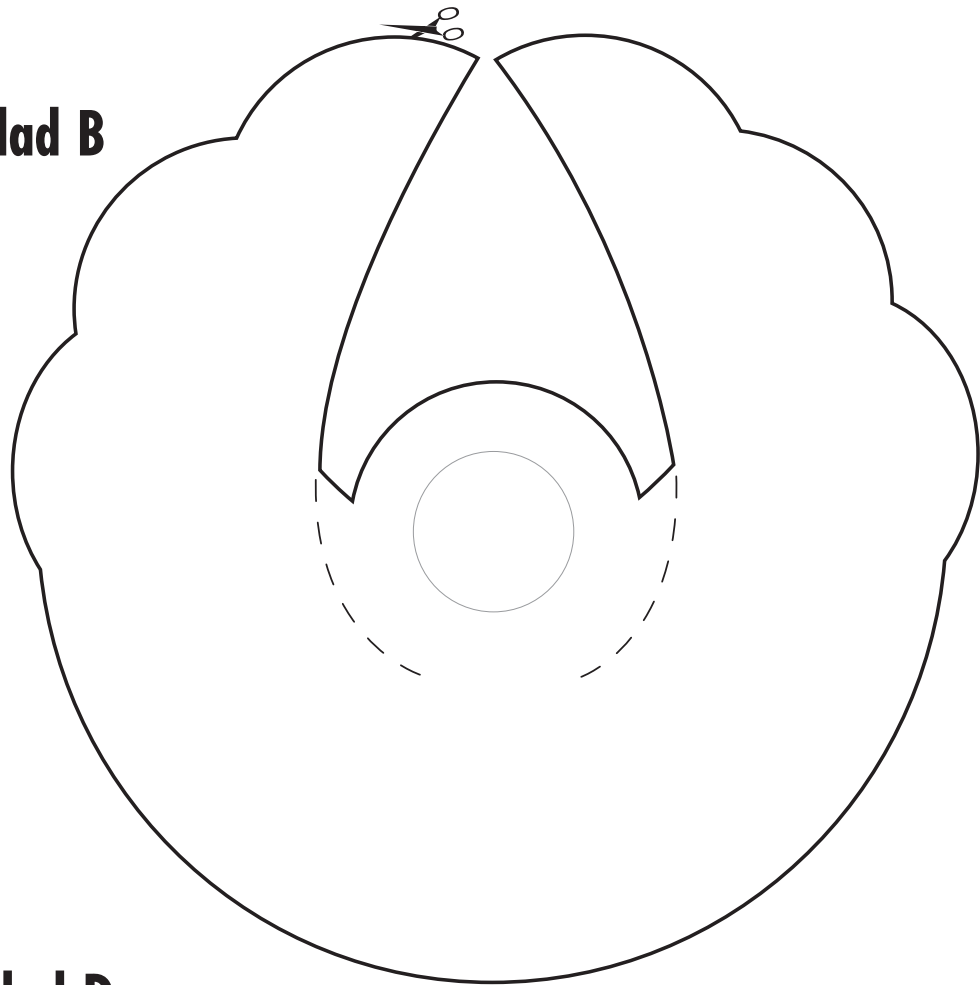
Actividad A

Estrella



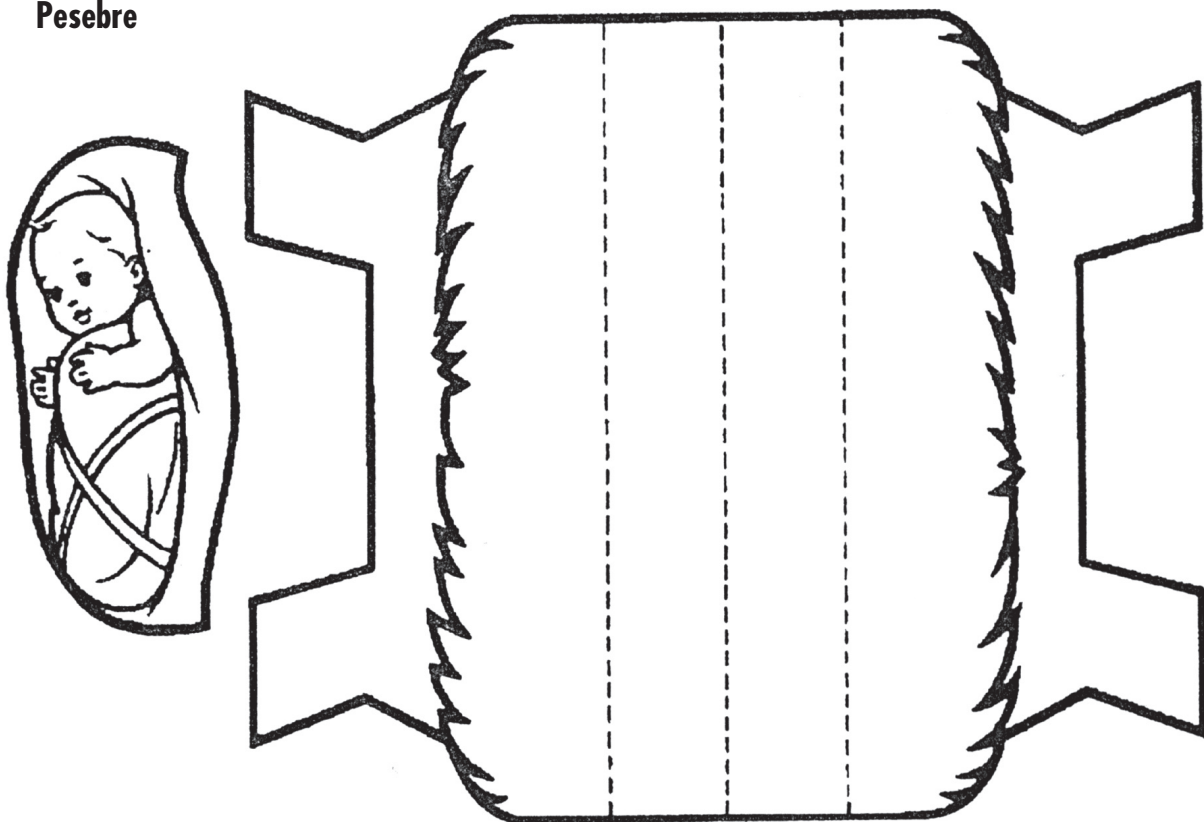
Actividad B

Ángel



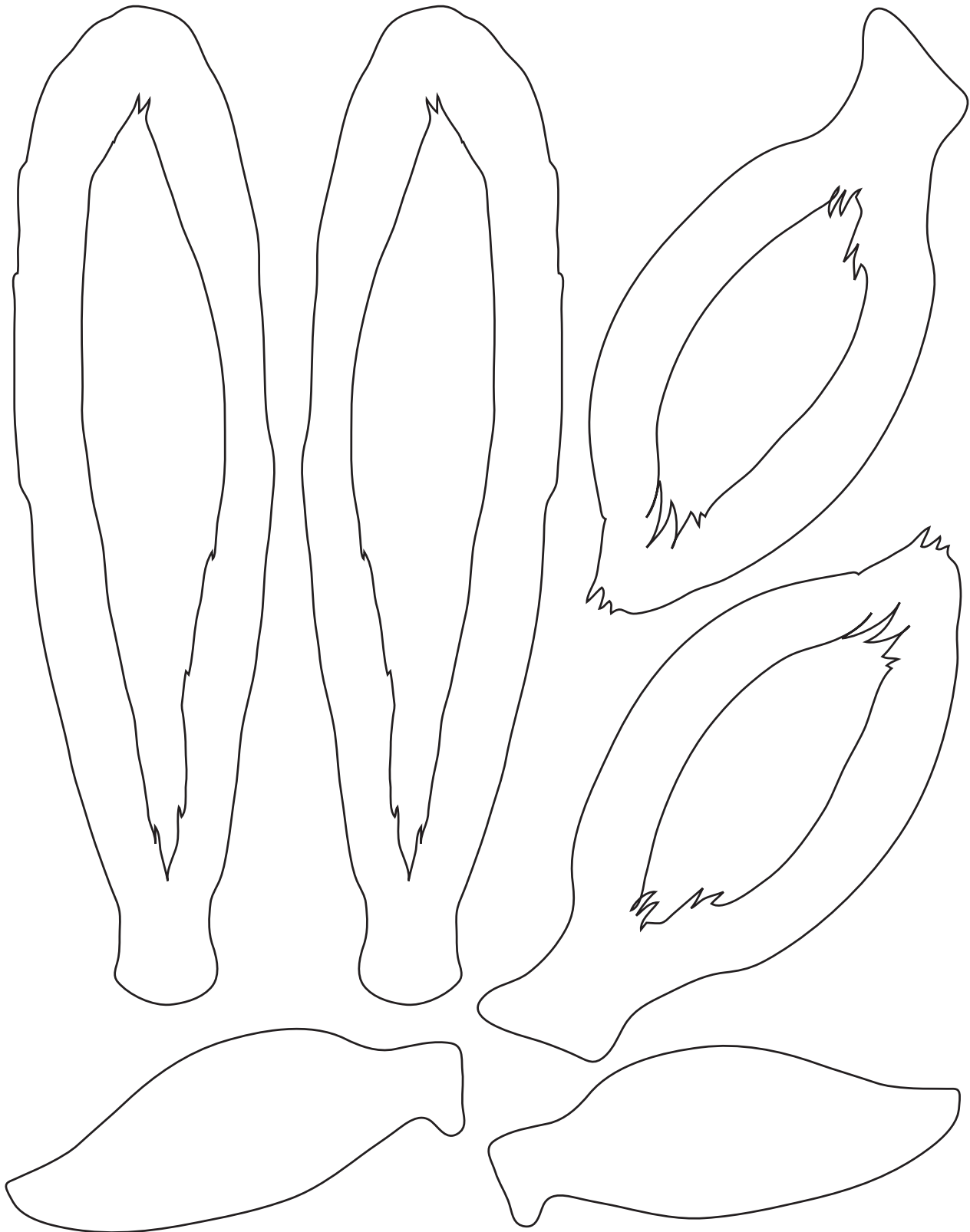
Actividad D

Pesebre



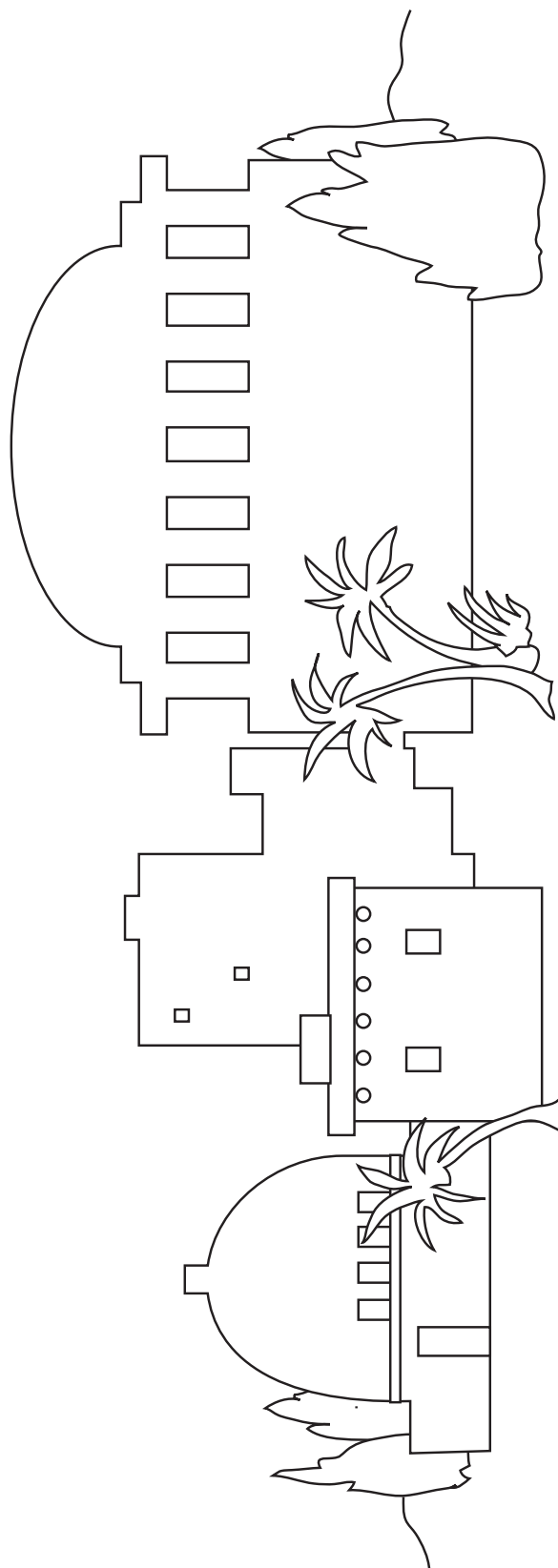
Actividad C

Orejas de animales



Actividad E

Agrega la estrella



Apertura

Buen día

Janet Sage

Piano

Buen dí - a, buen dí - a, buen dí - a a tí. Es - ta - mos con - ten - tos de ver - te a - quí.

Detailed description: This is a piano accompaniment for the song 'Buen día'. It features a treble and bass clef with a 3/4 time signature. The melody is simple and repetitive, with chords that provide a steady accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

Tenemos una visita hoy

Janet Sage

Piano

Te - ne - mos u - na vi - si - ta hoy: ¡Ho - la! ¡Ho - la! ¡Ho - la! Te - ne - mos u - na vi - si - ta hoy: ¡Ho - la! ¡Ho - la! ¡Ho - la!

Detailed description: This is a piano accompaniment for the song 'Tenemos una visita hoy'. It features a treble and bass clef with a 6/8 time signature. The melody is lively and rhythmic, with chords that provide a steady accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

Con las manos hago así

S. Vince

Piano

Con las ma - nos ha - go a - sí: - - (dar siete palmaditas) - - - - -
 Con los de - dos ha - go a - sí: (mover los dedos al ritmo del canto) - - - - -
 Con los pies yo ha - go a - sí: (en puntas de pie, sin salir del lugar) - - - - -
 Me a - rro - di - llo a - ho - ra a - sí: pa - ra ha - blar con mi Je - sús.

Detailed description: This is a piano accompaniment for the song 'Con las manos hago así'. It features a treble and bass clef with a 4/4 time signature. The melody is simple and repetitive, with chords that provide a steady accompaniment. The lyrics are written below the treble staff. The score includes instructions for hand movements and foot positions.

5

Con las ma - nos ha - go a - sí; - - - Je - sús las hi - - zo.
 Con los de - dos ha - go a - sí; Je - sús los hi - - zo.
 Con los pies yo ha - go a - sí; Je - sús los hi - - zo.
 Mis ma - ni - tas jun - ta - ré, pa - ra ha - blar con él - - -

Detailed description: This is a continuation of the piano accompaniment for the song 'Con las manos hago así'. It features a treble and bass clef with a 4/4 time signature. The melody is simple and repetitive, with chords that provide a steady accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

Cumpleaños Feliz

Inés H. Stevenson

Piano

Cum-ple a - ños fe - liz. Cum - ple - a - ños fe - liz. Te de -
 Dios te dé, pues, sa - lud; ben - di - cio - nes tam - bién. Que te
 sea - mos. (Nombre del niño) Cum - ple - a - ños fe - - - liz.
 cui - de y te guar - de. Pa - ra siem - pre. A - - - mén.

Yo abro mi Biblia con cuidado

Janet Sage

Piano

Con mu-cho cui-da-do a - bro a - sí la Bi - blia de Je - sús. Con mu-cho cui-da-do a - bro a - sí, y me habla desu a - mor.

El día más feliz

Margaret Kennedy

Piano

Es el dí - a más fe - liz. más fe - liz. más fe - liz; más fe - liz;
 Es - tu - día - mos la lec - ción, la lec - ción, la lec - ción;
 A - pren - de - mos de Je - sús, de Je - sús, de Je - sús;
 A - yu - da - mos con a - mor, con a - mor, con a - mor;

Estoy contento porque es sábado

María E. Schwab

Piano

¡Qué lin - do! ¡Qué lin - do! ¡Con - ten - to es - toy! Sí, muy con - ten - to: ¡Me cui - da Je - sús!
 ¡Yo a - mo a Je - sús!
 ¡Yo a - ma Je - sús!
 ¡Yo can - to a Je - sús!

Hoy es tu cumpleaños

Johnie B. Wood

Piano

Hoy es tu - cum-plea - ños. ¿Cuán - tos son? ¿Cuán - tos a - ños cum - ples? Se ve - rá al con-tar la ofren - da que tú das. (CONTAR) Sí, la o - fren - da di - ce que son (dos).

Detailed description: This is a piano accompaniment for the song 'Hoy es tu cumpleaños'. It consists of two systems of music. The first system has five measures, and the second system has five measures. The music is written in a grand staff with a treble and bass clef. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the notes.

Respuesta de los pequeños

Joy H. Stewart

Piano

Gra - cias, gra - cias te doy Je - sús. A - - - - mén.

Detailed description: This is a piano accompaniment for the song 'Respuesta de los pequeños'. It consists of one system of music with six measures. The music is written in a grand staff with a treble and bass clef. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 2/4. The lyrics are written below the notes.

Biblia, Biblia, libro de Jesús

Susana Davis

Piano

Bi - blia, Bi - blia, li - bro de Je - sús, de Je - sús, de Je - sús, li - bro de Je - sús. li - - - bro de Je - - - sús.

Detailed description: This is a piano accompaniment for the song 'Biblia, Biblia, libro de Jesús'. It consists of two systems of music. The first system has seven measures, and the second system has two measures. The music is written in a grand staff with a treble and bass clef. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. There are first and second endings indicated by '1.' and '2.' above the notes.

¿Quién nos viene a visitar?

Mary E. Key McKinley

Piano

¿Quién nos vie - ne a vi - si - tar? Pa - - - blo, Pa - - - blo.
Bien - ve - ni - do se - as tú. Pa - - - blo, Pa - - - blo.

3

¿Quién nos vie - ne a vi - si - tar? Pa - - - blo.
Bien - ve - ni - do se - as tú, Pa - - - blo.

Detailed description: This block contains two systems of musical notation for the song '¿Quién nos viene a visitar?'. The first system shows the beginning of the piece in 4/4 time, with a piano accompaniment and a vocal line. The lyrics are '¿Quién nos viene a visitar? Bienvenido seas tú. Pa-blo, Pa-blo.' The second system starts with a measure rest of 3 measures, then continues the melody and accompaniment with the lyrics '¿Quién nos viene a visitar? Bienvenido seas tú, Pa-blo, Pa-blo.'

¡Feliz Cumpleaños!

Mildred Adair

Piano

Cum - plea - ños, cm - plea - ños. ¿Quién tu - vo cum - ple - a - ños? Ven

5

sién - ta - te y te can - ta - ré: " Fe - liz cum - plea - ños ten - " .

Detailed description: This block contains two systems of musical notation for the song '¡Feliz Cumpleaños!'. The first system is in 2/4 time and features a piano accompaniment and a vocal line. The lyrics are 'Cumpleaños, cumpleaños. ¿Quién tuvo cumpleaños? Ven'. The second system starts with a measure rest of 5 measures, then continues the melody and accompaniment with the lyrics 'síntate y te cantaré: "Feliz cumpleaños ten".'

Canto para la ofrenda

Norma June Bell

Piano

Mi o - fren - da trai - go a la i - gle - sia hoy, pa - ra que o - tros ni - ños se - pan del a - mor de Dios. A - mén.

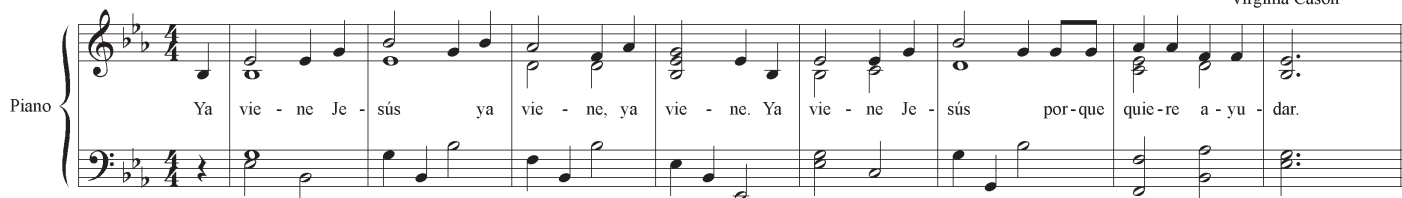
Detailed description: This block contains a single system of musical notation for the song 'Canto para la ofrenda'. It is in 4/4 time and features a piano accompaniment and a vocal line. The lyrics are 'Mi ofrenda traigo a la iglesia hoy, para que otros niños sepan del amor de Dios. Amén.'

Lección 1

Viene Jesús a la casa de Jairo

Virginia Cason

Piano



Ya vie - ne Je - sús ya vie - ne, ya vie - ne. Ya vie - ne Je - sús por - que quie - re a - yu - dar.

Amo a Jesús

Janet Sage

Piano



A - mo a Je - sús, a - mo a Je - sús. A - mo a Je - sús y - él me a - ma a mí.

5

A - mo a Je - sús a - mo a Je - sús. A - mo a Je - sús y él me a - ma a mí.

Jesús es amor

Susana Davis

Piano



Je - sús es a - mor. Je - sús es a - mor.

9

Él a - ma a Cris - tian, Jaz - mín y Lu - cí a por - que él es a - mor.

Jesús me dio una mamita

Joy H. Stewart

Piano

Jesús me dio u-na fa-mi-lia, que me da la le-che, Je-sús me dio u-na fa-mi-lia, que me da la le-che.
que jue-ga con mi-go. que jue-ga con mi-go.

The score is for piano in 6/8 time. The right hand plays a simple melody with eighth and quarter notes. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

Muchas cosas hay que puedo hacer

Derrell Billingsley (adaptado)

Piano

Mu-chas co-sas hay que pue-do ha-cer. Tu-tu, tu-tu, tu-tu, tu. - Pue-do yo can-tar-u-na a ha-le-gre can-ción. Tu-tu, tu-tu, tu-tu, tu.

The score is for piano in 4/4 time. The right hand features a melody with eighth and quarter notes. The left hand has a steady accompaniment with chords and eighth notes.

Pedro y sus amigos

Janet Sage (adaptado)

Piano

Pe-dro y sus a-mi-gos sa-lie-ron en su bar-co a pes-car.
Pe-dro y sus a-mi-gos no en-cuen-tran pe-ce-ci-tos en el mar.

5
Y el bar-co se ba-lan-ce-a con las o-las en el mar.
Pe-dro y sus a-mi-gos no en-cuen-tran pe-ce-ci-tos que pes-car.

The score is for piano in 4/4 time. The right hand plays a melody with quarter and eighth notes. The left hand has a consistent accompaniment of eighth notes.

Uno te doy

Myrtle R. Creasman

Piano

Yo ten-go dos mu-ñe-qui-tos hoy. Y tú nin-gu-no, ¡qué lás-ti-ma! doy yo u-no con gran pla-cer, Y a-sí a-le-gro a mi buen Je-sús.

Detailed description: This is a piano accompaniment for the song 'Uno te doy'. It features a treble and bass clef with a 6/8 time signature. The melody is simple and repetitive, with lyrics written below the notes. The lyrics are: 'Yo ten-go dos mu-ñe-qui-tos hoy. Y tú nin-gu-no, ¡qué lás-ti-ma! doy yo u-no con gran pla-cer, Y a-sí a-le-gro a mi buen Je-sús.'

Sí, estoy contento

Emelie Cope Albertson

Piano

Sí, es-toy con-ten-to, no pue-do es-tar-lo más. Por-que ten-go a mi hi-ja, que Je-sús sa-nó.

Detailed description: This is a piano accompaniment for the song 'Sí, estoy contento'. It features a treble and bass clef with a 3/4 time signature. The melody is simple and repetitive, with lyrics written below the notes. The lyrics are: 'Sí, es-toy con-ten-to, no pue-do es-tar-lo más. Por-que ten-go a mi hi-ja, que Je-sús sa-nó.'

¡Qué lindo es ayudar!

Adaptado

Piano

Qué lin-do es a-yu-dar, - y ha-cer-lo muy con-ten-to. Voy a cu-rar a o-tros pa-ra a-yu-dar a Je-sús. -

Detailed description: This is a piano accompaniment for the song '¡Qué lindo es ayudar!'. It features a treble and bass clef with a 6/8 time signature. The melody is simple and repetitive, with lyrics written below the notes. The lyrics are: 'Qué lin-do es a-yu-dar, - y ha-cer-lo muy con-ten-to. Voy a cu-rar a o-tros pa-ra a-yu-dar a Je-sús. -'

No llores, bebé

Janet Sage

Piano

6

No llo - - res be - bé - - - no llo - - - res más. Te a - ma Je -
sús, y te a - mo yo. No llo - res, be - bé - - - no llo - res

Detailed description: This is a piano accompaniment for a song. It consists of two systems of music. The first system has a treble clef with a key signature of two flats (Bb, Eb) and a 3/4 time signature. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The lyrics are written below the notes. The second system starts with a measure number '6' and continues the melody and bass line. The lyrics continue below the notes.

Oración de despedida

Kathleen Maguire

Piano

Yad - be - mos se - pa - rar - nos y o - rar al buen Se - ñor. " Pro - té - ge - nos y trá - e - nos, de vuel - ta a - qui Se - ñor ".

Detailed description: This is a piano accompaniment for a prayer. It consists of a single system of music. The treble clef has a key signature of two flats (Bb, Eb) and a 4/4 time signature. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The lyrics are written below the notes. The piece ends with a double bar line.

Versículo para memorizar: "Pido a Dios que tengas salud"

Adriana I. de Femopase

Piano

Pi - do a Dios que ten - gas sa - lud. Pi - do a Dios que ten - gas sa - lud.

Detailed description: This is a piano accompaniment for a verse. It consists of a single system of music. The treble clef has a key signature of two flats (Bb, Eb) and a 4/4 time signature. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The lyrics are written below the notes. The piece ends with a double bar line.

A pasear, vamos a pasear

Ida T. Truss

Piano

A pa - sear, va - mos a pa - sear; a vi - si - tar, a vi - si - tar.

5

A un a - mi - go que en - fer - mo es - tá, Yo que - ro a - le - rar.

Detailed description: This is a piano accompaniment for a song. It consists of two systems of music. The first system has four measures, and the second system has four measures starting with a measure rest of 5. The music is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The lyrics are written below the notes.

Lección 2

Dios hizo comida

Janet Sage (adaptado)

Piano

Dios hi - zo co - mi - da pa - ra las o - ve - jas, que - ren co - mer, que - ren co - mer.

5

Dios hi - zo co - mi - da pa - ra las o - ve - jas, dé - mos - les de co - mer.

Detailed description: This is a piano accompaniment for a song. It consists of two systems of music. The first system has four measures, and the second system has four measures starting with a measure rest of 5. The music is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The lyrics are written below the notes.

Oveja lanuda

Janet Sage

Piano

O - ve - ja la - nu - da, o - ve - ja la - nu - da, ¿quién te dio tu sua - ve la - na. O - ve - ja la - nu - da, o - ve - ja la - nu - da, fue Jesús quien hi - zo a - sí.

Detailed description: This is a piano accompaniment for a song. It consists of one system of music with eight measures. The music is written in 4/4 time with a key signature of two flats (Bb, Eb). The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The lyrics are written below the notes.

¡Cuánto lo quiero a Jesús!

María E. Schwab (adaptado)

Piano

¡Cuán - to me quie - re mi ma - má! ¡Cuán - to me quie - re mi pa - pá! -

5 Me be - san y me a - bra - zan fuer - te a - sí. Los quie - ro mu - cho y e - llos a mí.

Detailed description: This is a piano accompaniment for a song. It consists of two systems of music. The first system has four measures, and the second system has four measures. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand. The lyrics are written below the notes.

Cristo me ama

William B. Bradbury

Piano

Cris - to me a - ma, Cris - to me a - ma,

5 Cris - to me a - ma, la Bi - blia di - ce a - sí.

Detailed description: This is a piano accompaniment for a song. It consists of two systems of music. The first system has four measures, and the second system has four measures. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand. The lyrics are written below the notes.

El buen Pastor

A. I. Femopase

Piano

El buen pas - tor a - ma a sus o - ve - jas. Y Je - sús me a - ma a mí.
El buen pas - tor cui - da a sus o - ve - jas. Y Je - sús me cui - da a mí.
El buen pas - tor cui - da a sus o - ve - jas. A a - guas fres - cas las lle - va rá.

Detailed description: This is a piano accompaniment for a song. It consists of one system of music with five measures. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand. The lyrics are written below the notes.

Versículo para memorizar: "Ya encontré mi oveja"

Adriana I. de Femopase

Piano

A - lé-gren-se con-mi-go, ya en-con-tré mi o-ve - ja. A - lé-gren-se, a - lé-gren-se, ya en-con-tré mi o-ve - ja.

Detailed description: This is a piano accompaniment for a vocal piece. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature has two flats (Bb and Eb), and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef, and the bass line provides harmonic support with chords and single notes. The lyrics are written below the treble staff.

Lección 3

¡Al mundo paz!

G F. Hendel

Piano

¡Al mun - do paz, na - ció Je - - sús, na - - - -

6
ció ya nues - - - tro Rey! El - co - ra - - - zón ya

11
tie - - ne - - luz, y paz su san - ta grey, y paz su san - ta

16
grey, y paz, y paz su san - ta grey.

Detailed description: This is a piano accompaniment for a vocal piece. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 2/4. The melody is written in the treble clef, and the bass line provides harmonic support with chords and single notes. The lyrics are written below the treble staff. The score is divided into four systems, with measure numbers 6, 11, and 16 indicated at the beginning of their respective systems.

Estrella de Navidad

Piano

U - na es - tre - lla veo bri - llar, bri - lla, bri - lla, bri - lla. Bri - lla, bri - lla, bri - lla, bri - lla, bri - lla, bri - lla, bri - lla.

9
U - na es - tre - lla veo bri - llar bri - lla, bri - lla, bri - lla, es - tre - lla de la Na - vi - dad.

Detailed description: This is a piano accompaniment for the song 'Estrella de Navidad'. It consists of two systems of music. The first system has 8 measures, and the second system starts at measure 9 and has 8 measures. The music is written in a 3/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and repetitive, with lyrics in Spanish. The piano part provides harmonic support with chords and a steady bass line.

Fue un día muy feliz

Piano

Jo - sé y Ma - rí - a van a Be - lén, a Be - lén pa - ra pa - gar im - pues - tos al rey.
Com - par - ti ré mi ho - gar, con Je - sús, con Je - sús di - ce la o - ve - ja, el bu - rro y el buey.
Fue un dí - a muy fe - liz, muy fe - liz, muy fe - liz cuan - do na - ció el ni - ñi - to Je - sús.

8
Jo - sé y Ma - rí - a van a Be - lén, a Be - lén pa - ra pa - gar im - pues - tos al rey.
Com - par - ti ré mi ho - gar, con Je - sús, con Je - sús di - ce la o - ve - ja, el bu - rro y el buey.
Fue un dí - a muy fe - liz, muy fe - liz, muy fe - liz cuan - do na - ció el ni - ñi - to Je - sús.

Detailed description: This is a piano accompaniment for the song 'Fue un día muy feliz'. It consists of two systems of music. The first system has 8 measures, and the second system starts at measure 8 and has 8 measures. The music is written in a 3/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is simple and repetitive, with lyrics in Spanish. The piano part provides harmonic support with chords and a steady bass line.

En las colinas de Belén

Piano

En las co - li - nas de Be - lén es - ta - ban los pas - to - res cui -
dan - do las o - ve - jas la no - che en que na - ció Je - sús.

5

Detailed description: This is a piano accompaniment for the song 'En las colinas de Belén'. It consists of two systems of music. The first system has 4 measures, and the second system starts at measure 5 and has 4 measures. The music is written in a 3/4 time signature with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody is simple and repetitive, with lyrics in Spanish. The piano part provides harmonic support with chords and a steady bass line.

Bebé Jesús

Janet Sage

Piano

Yo te a - mo, ni - ño Je - sús. yo te a - mo, buen Je - sús.

The score is for piano in 6/8 time, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: Yo te a - mo, ni - ño Je - sús. yo te a - mo, buen Je - sús.

Cristo me oye

Dorothy Robinson- Hezel Nielson

Piano

Yo ha-blo con mi buen Je - sús, al o - rar, al o - rar. Yo ha - blo con mi buen Je - sús, me o - ye, yo lo sé.

The score is for piano in 6/8 time, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: Yo ha-blo con mi buen Je - sús, al o - rar, al o - rar. Yo ha - blo con mi buen Je - sús, me o - ye, yo lo sé.

Nació en un pesebre

Martin Lutero

Piano

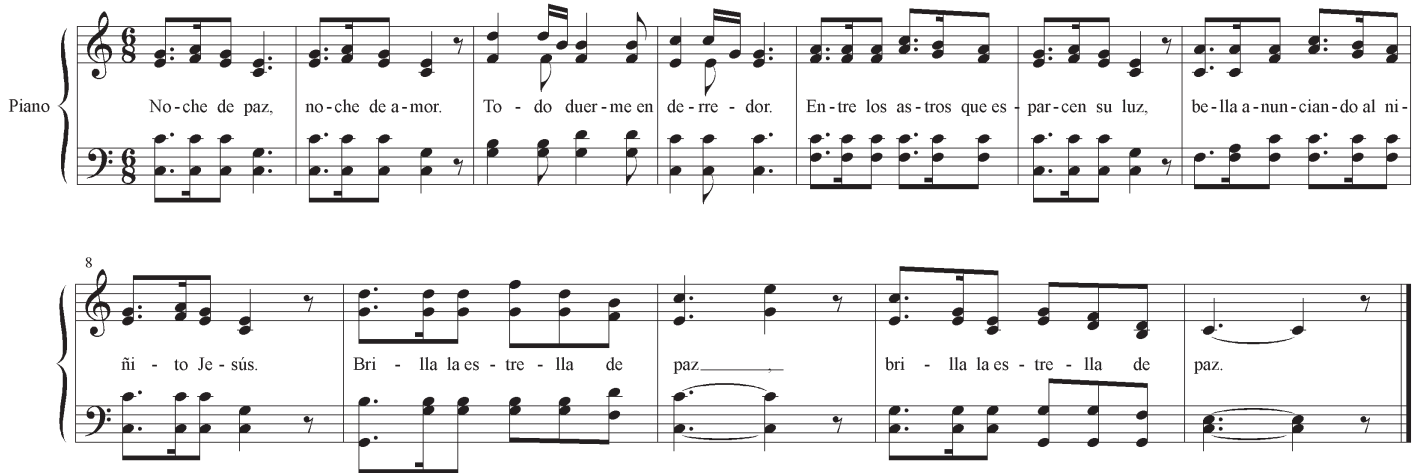
Na - ció en un pe - se - - - bre el ni - ño Je - sús; No ha - bí - a lu - gar pa - ra él en me - són. Los án - ge - les san - tos que mo - ran en luz can - ta - ron go - zo - sos e - - - ter - na can - ción.

The score is for piano in 3/4 time, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: Na - ció en un pe - se - - - bre el ni - ño Je - sús; No ha - bí - a lu - gar pa - ra él en me - són. Los án - ge - les san - tos que mo - ran en luz can - ta - ron go - zo - sos e - - - ter - na can - ción.

Noche de paz

Franz Gruber

Piano

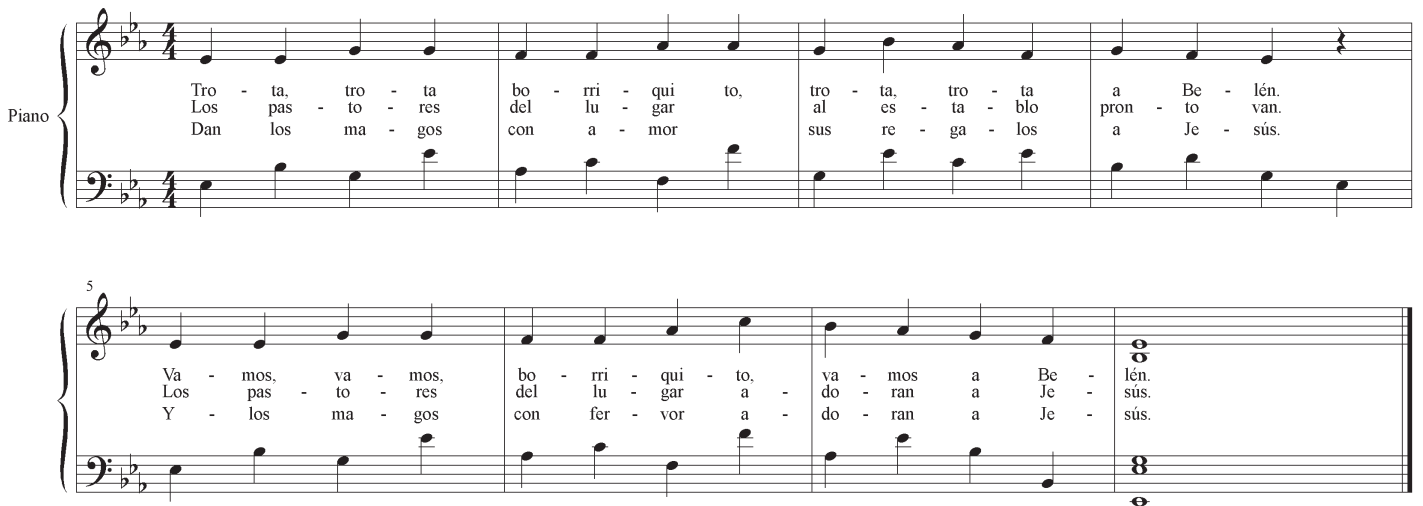


No-che de paz, no-che de a-mor. To - do duer-me en de - rre - dor. En - tre los as - tros que es - par - cen su luz, be - lla a - nun - cian - do al ni - ñi - to Je - sús. Bri - lla la es - tre - lla de paz. bri - lla la es - tre - lla de paz.

Vamos todos a Belén

Emma F. Bush

Piano



Tro - ta, tro - ta bo - rri - qui to, tro - ta, tro - ta a Be - lén.
Los pas - to - res del lu - gar al es - ta - blo pron - to van.
Dan los ma - gos con a - mor sus re - ga - los a Je - sús.

Va - mos, va - mos, bo - rri - qui - to, va - mos a Be - lén.
Los pas - to - res del lu - gar a - do - ran a Je - sús.
Y - los ma - gos con fer - vor a - do - ran a Je - sús.

Versículo para memorizar: "Señor, yo te amo"

J. M. Haydn

Piano



Se - ñor yo te a - mo, te a - la - bo Se - ñor y con a - le - grí - a te a - do - ro mi Rey.

Vienen en camello

Janet Sage

Piano

Vie-nen en ca-me-llo, ca-me-llo, ca-me-llo. Si-guen u-na es-tre-lla. Si-guen u-na es-tre-lla.

9
Vie-nen en ca-me-llo los sa-bios, los sa-bios. Vie-nen a a-do-rar a Je-sús.